

MSHS-T
BULLETIN D'INFORMATION ARPEGE SEMAINE 6 de 2013

1 – JOURNÉE D'ÉTUDE 2013 DES DOCTORANT-E-S D'ARPÈGE

RAPPEL

Arpège organise une journée d'études des doctorant-e-s sur le thème
Genre, Normes et Corps

Le mercredi 27 février 2013 de 9 heures à 17 heures

à l'Université de Toulouse II Le Mirail en salle D31 de la Maison de la recherche du Mirail

Vous trouverez le programme de la journée à l'adresse : <http://w3.msh.univ-tlse2.fr/arpege/spip.php?article99>

Nous vous attendons nombreux et nombreuses.

Contacts :

agathe.robby@gmail.com

nahema.hanafi@gmail.com

caroline_goldblum@yahoo.fr

2 – INFORMATIONS ÉTUDIANT-E-S

2.1

RAPPEL

Appel à candidatures pour l'école Genre Condorcet organisée par l'Université Paris 1

Le genre, engagement et réflexivité

Cette formation doctorale aura lieu du 9 au 11 juillet à l'INHA (Paris 2e)

La date limite pour l'envoi des candidatures est le 1er mars 2013

Pour la deuxième année consécutive, l'Atelier Genre Condorcet donne lieu à un séminaire mensuel sur le genre organisé par l'Université Paris 8 et à une école d'été organisée par l'Université Paris 1, qui sera cette année consacrée aux questions d'engagement et de réflexivité. L'École genre Condorcet sera hébergée dans les locaux de l'Institut National d'Histoire de l'Art, 6 rue des Petits-Champs, aux portes du Palais-Royal (75002).

Le genre : engagement et réflexivité

Depuis les années 1970, les études sur le genre ont connu une forte progression marquée par un mouvement d'institutionnalisation et de reconnaissance scientifique et universitaire. Ce champ scientifique reste cependant marqué par un lien consubstantiel avec les mouvements militants dont les pionnières étaient issues. Si l'on constate aujourd'hui, dans la jeune génération des chercheur-e-s des parcours académiques plus conventionnels, la revendication d'une position engagée, voire militante, perdure. Les sciences sociales, dans la lignée de la philosophie des sciences ou de l'anthropologie, ont fortement remis en cause l'existence d'un chercheur neutre et objectif. Pour autant la revendication ou le soupçon de militantisme demeure encore un motif de disqualification.

De même, alors que la réflexivité semble être admise comme une qualité nécessaire à l'objectivation du travail de recherche - de la construction de son objet en passant par la production des données et la restitution des résultats -, l'injonction à la réflexivité ne pèse pas de la même manière sur tou-te-s les chercheur-e-s et confine parfois à faire l'aveu de son intimité plus qu'à penser sa position d'enquête et le mode de légitimation des savoirs.

Cette nouvelle école doctorale Genre Condorcet vise à développer une réflexion interdisciplinaire de type épistémologique sur la question de l'engagement, sur l'usage de la réflexivité, sur les modes de légitimation scientifique des savoirs et sur le positionnement éthique en recherche autour des recherches sur le genre et sur la sexualité.

Seront notamment abordés :

- les usages de la réflexivité dans les études sur le genre et la sexualité
- les manières dont l'engagement et la position du chercheur-e travaillent nos recherches
- la tension entre distanciation, subjectivité et intimité
- les stratégies individuelles et collectives de légitimation des savoirs
- la tension entre engagement et éthique

Ces questions seront abordées à partir des travaux et des expériences de chercheur-e-s issu-e-s de différentes disciplines sous la forme de conférences transversales et d'ateliers de recherche ciblés auxquels les étudiant-e-s seront appelé-e-s à participer activement.

Programme provisoire

Mardi 9 juillet 2013 – Engagement, éthique et réflexivité

Quel est le lien entre féminisme et études sur le genre, entre militantisme gay et lesbien et études sur la sexualité ? Qui peut parler au nom de qui ? Les études engagées sont-elles légitimes ? Est-ce que l'engagement discrédite une recherche ? A quel moment peut-on parler de réflexivité et comment ?

- 9h30-10h – Accueil café
 - 10h-12h30 - Conférence de Gayatri C. Spivak (Columbia University, New York)
- Déjeuner
- 14h-15h – Présentation et tour de table (salle Fabri de Peiresc)
 - 15h-17h – Atelier - *Engagement et éthique* (coord. Pascale Molinier, Paris 13)

Mercredi 10 juillet 2013 – Engagement et distanciation

La distance à l'objet est-elle une condition *sine qua non* de la scientificité de nos recherches ? L'expérience individuelle est-elle généralisable et à quelles conditions ? Quelles sont les difficultés objectives et subjectives que l'on rencontre lorsque l'on travaille sur la sexualité ? Comment les aborder et les surmonter ?

- 9h30-12h30 – Atelier - *Le point de vue des sources* (coord. Violaine Sebillotte Cuchet, Paris 1)
- Déjeuner
- 14h-16h – Atelier - *Intimités* (coord. Sébastien Roux, CNRS)
- Pause
- 16h30-18h – Conférence d'Alice Pechriggl (Université de Klagenfurt, Autriche)
- Diner

Judi 11 juillet 2013 – Engagement et transmission

Quels sont les enjeux sociaux des études sur le genre ? Ont-elles une dimension utopique ? Proposent-elles un horizon politique ? Quelles sont nos responsabilités sociales ? Comment les savoirs et les questionnements circulent-ils entre les générations de chercheur-e-s ? Comment ces questions influent-elles sur nos manières de faire de la recherche aujourd'hui ?

- 9h30-10h30 – Conférence (en cours de programmation)
- Pause
- 10h30-12h30 – Atelier - *Engagement et transmission* (coord. Marc Bessin, CNRSEhess)
- Déjeuner
- 14h-17h – Atelier conclusif (Marie Buscatto, Paris 1, Marianne Blidon, Paris 1, Sébastien Roux, CNRS, Violaine Sebillotte Cuchet, Paris 1)

Modalités de participation :

L'École Doctorale d'Été Genre de Condorcet (EGC 2013) est une formation intensive de trois jours pour les doctorant-e-s souhaitant approfondir leur connaissance en études de genre, en s'inscrivant dans une démarche pluridisciplinaire. Elle s'adresse aux doctorant-e-s en sciences humaines et sociales inscrit-e-s à l'université.

20 places sont disponibles dont la moitié est réservée aux étudiant-e-s inscrit-e-s dans les établissements partenaires du Campus Condorcet (pour des précisions, consulter : <http://www.hesam.eu/hesamfrancais/index.html#/partenaires>). EGC 2013 est ouverte à tou-te-s les doctorant-e-s. Les frais de restauration et d'hébergement seront pris en charge par les organisateurs. Les séances seront organisées autour de contributions de chercheur-e-s et d'enseignant-e-s des établissements partenaires du campus Condorcet. Les doctorant-e-s participant-e-s seront sollicité-e-s pour présenter l'état des lieux de leurs recherches et leurs questionnements.

Les doctorant-e-s intéressé-e-s peuvent faire acte de candidature par l'envoi d'un résumé de leurs travaux de 350 mots (présentation de la recherche en cours et énonciation des questionnements méthodologiques qu'elle suscite), d'un curriculum vitae et d'une lettre de motivation précisant leurs attentes à l'adresse suivante : Ecole Genre Condorcet / IDUP, Université Paris 1, 90 rue de Tolbiac, 75013 Paris (voie postale) et marianne.blidon@univ-paris1.fr (voie électronique)

Date limite de l'envoi des dossiers : 1er mars 2013.

Sélection des dossiers et réponse par le comité de coordination scientifique fin mars.

Coordination :

Marianne Blidon (Géographie, IDUP, Paris1 - marianne.blidon@univ-paris1.fr)

Violaine Sebillotte Cuchet (Histoire, ANHIMA, Paris 1 - Violaine.Sebillotte@univ-paris1.fr)

Marie Buscatto (Sociologie, IDHE, Paris 1 - marie.buscatto@univ-paris1.fr)

Sébastien Roux (Sociologie, CSE, CNRS - sebastien.roux@cse.cnrs.fr)

Comité scientifique : INED, EHESS, Paris 8, Paris 1.

Informations pratiques :

Dates : Du 9 juillet 2013 au 11 juillet 2013.

Conditions de participation : Sur dossier de candidature à adresser avant le 1er mars 2013. Celui-ci doit comporter un curriculum vitae, une lettre de motivation précisant vos attentes, un court résumé du sujet de recherche et des questionnements suscités par la recherche et la mention de vos besoins (hébergement, date d'arrivée et durée du séjour) afin d'assurer les meilleures conditions d'accueil.

Public concerné : Doctorant-e-s en sciences humaines et sociales.

Lieu : INHA, 6 rue des Petits-Champs, 75002 Paris. Métro : Palais-Royal, Bourse ou Pyramides.

Hébergement au MIJE et restauration : Pris en charge par les organisateurs et les organisatrices.

Déplacements : les demandes de financement des déplacements seront examinées au cas par cas.

2.2**RAPPEL**

Appel à candidatures

Université d'été ENS-Lyon/Université Lyon 2/LARHRA

« **GENRE ET MIGRATIONS** »

19-22 JUIN 2013 – Lyon

DATE LIMITE POUR L'ENVOI DES DOSSIERS : 15 MARS 2013

Voir à l'adresse : http://larhra.ish-lyon.cnrs.fr/index_fr.php

2.3

L'appel à candidatures "Doctorants et post-doctorants 2013"

que lancent l'Ined et iPOPs ouvrira à partir du 29 mars 2013

Les informations sont disponibles à cette adresse :

http://www.ined.fr/fr/recherches_cours/jeunes_chercheurs/appels_candidatures/

La Bibliothèque nationale de France lance son appel à chercheurs 2013-2014

Comme chaque année depuis 2003, la Bibliothèque nationale de France souhaite s'associer le concours de jeunes chercheurs pour l'année universitaire 2013-2014 en lançant un appel à chercheurs.

L'essentiel de l'appel à chercheurs :

- L'appel à chercheurs de la BnF s'adresse aux masterants et doctorants français et étrangers, ayant un diplôme en projet / en cours, dans toutes les disciplines, et inscrits dans un établissement français de recherche.
- L'appel à chercheurs propose, pour guider les candidats, des travaux sur les collections de la BnF ou les moyens de les valoriser, en lien avec une recherche universitaire. Toutefois, la recherche étant encyclopédique à la BnF, d'autres sujets (en dehors de la liste proposée dans le dossier) peuvent être présentés par les chercheurs répondant à l'appel.
- La date limite de candidature est fixée au : 31 mars 2013
- La sélection des candidats est effectuée en collaboration avec le Conseil scientifique de la Bibliothèque nationale de France.

Statuts proposés :

- Chercheurs associé et Musicien chercheur associé
- Chercheurs invités BnF - Pasteur Vallery Radot : La BnF attribue chaque année un soutien financier de 10 000 euros à trois chercheurs invités (sur un an, non renouvelable). L'un des chercheurs invités doit mener un projet de recherche sur l'histoire du livre et des bibliothèques.
- Chercheur invité par un mécène : Fondation Louis Roederer (10 000 euros sur une année), Fondation L'Oréal (10 000 euros sur une année), "Prix de la BnF", sur l'œuvre de Milan Kundera, lauréat du prix en 2012 (8 000 euros sur une année).

Pour en savoir plus :

- suivre le lien suivant :
http://www.bnf.fr/fr/la_bnf/appel_chercheurs_bourses/s.appel_a_chercheurs.html?first_Art=non
- télécharger le dossier PDF de l'appel à chercheurs 2013-2014 :
http://www.bnf.fr/documents/appel_chercheurs_2013-14.pdf
- contacter la boîte : [appelchercheurs \(at\) bnf \(point\) fr](mailto:appelchercheurs(at)bnf(point)fr)

Bibliothèque nationale de France

"Appel à chercheurs "

Quai François Mauriac

75013 Paris

<http://www.bnf.fr>

3 – APPELS À COMMUNICATION ET À PARTICIPATION

3.1

Social Science History Association (SSHA)

Women, Gender & Sexuality Network

21.11.2013-24.11.2013, Chicago, IL, The Palmer House Hilton

Deadline: 15.02.2013

The Women, Gender & Sexuality network of the Social Science History Association is calling for panels. As you may know, the SSHA organizes an annual conference in which each of the networks that make up the SSHA put together a series of conference panels. This very grassroots system of conference organizing means that scholars put together complete panels (consisting of 4-5 papers, a discussant, and a chair), which are then vetted by the network representatives and put on the program by the program committee. In addition, scholars propose individual papers, which network representatives turn into panels. The outcome is a terrific, stimulating conference.

The 2013 conference will be in Chicago on Nov. 21-24 and we hope you will consider proposing panels that fit under the broad umbrella of our network women, gender & sexuality. If you like more specific guidance, the general topic of the conference is "organizing powers" (see http://www.ssha.org/pdfs/SSHA_2013_CFP.pdf). In addition, topics raised at this year's network meeting included:

- Re-evaluating the sexual revolution from women, gender and sexuality perspectives; The organizing power of affect;
- The organizing power of color;
- The organizing powers of feminisms;
- Re-evaluating the socio-cultural effects of feminisms;
- Gendering and sexualization as structuring instruments of power;
- The relationship between feminism and revolution;
- Gender and labor organizing; Women and consumer activism;
- The Men's movement; Re-organizing power relations;
- Gender organizing prison;
- LGBT, marriage: re-organizing power?
- Gender-segregation as organizing power; The relationship between household and state.

These are suggestions only - we are happy to consider all themes that fit within our network.

The deadline for submissions is February 15, 2013! For instructions on how to upload panel and individual paper proposals please go to: <http://www.ssha.org/conference-submission>.

If you have ideas for panels and need advice on bringing in more scholars, please do not hesitate to contact us. We might be able to put you in contact with others.

Please do not hesitate to contact us if you have any further questions (anna.korteweg@utoronto.ca and dominique.grisard@unibas.ch).

3.2

Création au féminin ***Territoires et réseaux***

Date limite : 28 février 2013

Le groupe de recherche **Création au féminin** de l'université de Bourgogne se propose d'explorer la notion de réseau au cours des trois années à venir, avec, en fin de projet, la publication d'un recueil d'articles.

La première journée d'étude, **Les femmes dans les réseaux d'artistes**, aura lieu le 29 novembre 2013 et sera consacrée à la place des femmes dans les réseaux artistiques des dix-neuvième et vingtième siècles. Elle sera interdisciplinaire (arts plastiques, littérature, musique, etc.) et internationale.

Nous partirons de la définition usuelle du terme réseau : un ensemble d'éléments interconnectés, formé par ramification. Nous y ajouterons la potentialité de croissance par multiplications des ramifications que ce terme a aujourd'hui acquise.

Au vu des époques concernées et de la variété des pratiques artistiques, nous essaierons de répondre à un certain nombre de questions fondamentales. En quoi le réseau est-il différent de l'institution officielle ou du groupe d'artistes ? Ou bien, en quoi se recourent-ils ou se rejoignent-ils ? Jusqu'où peut-on appliquer ce terme aux regroupements d'artistes du dix-neuvième siècle ? En d'autres termes on s'interrogera sur ce qui fait réseau – la correspondance ? les clubs ? les salons ? les associations ? – et cela du groupe initial à la constitution, voulue ou spontanée, du réseau.

Au centre de ce questionnement nous examinerons la place des femmes dans ces réseaux. Car le réseau – féminin ou mixte – dans lequel s'intègre une artiste modifie à la fois la création et la représentation qu'on a de l'artiste femme. L'analyse des formes de collaboration, partage et solidarité permettra de mettre en lumière le rôle qu'exercent les femmes au sein de ces réseaux ainsi que le rôle de ces associations dans l'évolution de la création et de la carrière des artistes femmes.

La question centrale étant de savoir si le réseau sert l'insertion dans – ou la résistance à – un monde artistique dont l'ouverture aux femmes était et est encore problématique, nous privilégierons l'étude des facteurs constitutifs de l'unité d'un réseau, dans leur capacité d'ouverture mais aussi d'exclusion pour les artistes perçus comme non conformes.

Les propositions de communication (300 mots environ) sont à envoyer pour le **28 février 2013** à marianne.camus@u-bourgogne.fr

3.3

CONGRES FEMMES ET AMERIQUES

4-6 décembre 2013, Aix-Marseille Université

Date limite : le 1er avril 2013

L'Institut des Amériques (IdA), en partenariat avec le Centre Aixois d'Etudes Romanes (CAER, AMU) et avec le soutien de SciencesPo Aix, du Laboratoire d'Etudes et de Recherche sur le Monde Anglophone (LERMA, AMU) du Laboratoire Interdisciplinaire de droit des médias et des mutations sociales (LID2MS, AMU) et du Centre d'Etudes mexicaines et centraméricaines (CEMCA), propose pour la 11e édition de son Congrès annuel, de réfléchir sur la thématique Femmes dans les Amériques. Il se tiendra du 4 au 6 décembre 2013 dans les locaux d'Aix-Marseille Université (Maison

de la Recherche-Centre Schuman). Il se déroulera en français, en anglais et en espagnol et débouchera sur plusieurs publications à caractère international.

Si les travaux sur le genre et les femmes ont largement marqué les sciences humaines ces dernières décennies, il s'agira ici, cinquante ans après la publication de l'ouvrage fondateur de Betty Friedan, *Feminine Mystique*, de proposer une approche croisant les domaines disciplinaires et les aires culturelles à l'échelle du continent, dans une perspective épistémologique résolument comparatiste entre le Nord et le Sud des Amériques et/ou transaméricaniste. Ce Congrès s'attachera à analyser les permanences et les mutations des rôles, des représentations et identités des femmes dans les Amériques, ainsi que la spécificité de l'aire culturelle des Amériques dans le questionnement sur le genre. Cette démarche comparatiste et transaméricaine orientera les conférences plénières et les Axes thématiques.

Les Axes sont au nombre de huit : Histoire, Religion, Cultures amérindiennes, Migrations, Travail, Relations Internationales et Politiques, Littérature, Art ;

Chaque Axe est divisé à son tour en plusieurs Ateliers. Nous sollicitons l'envoi de propositions de communications portant sur ces thématiques. Pour chaque Axe, nous indiquons quelques suggestions, qui ne sont pas limitatives. Chaque Axe devra porter à la fois sur le Nord et sur le Sud du continent américain.

Les propositions de communications sont à envoyer aux coordinateurs de chaque Axe, aux adresses électroniques mentionnées dans la page web du Congrès. Elles ne devront pas excéder 3000 caractères (espaces compris) et devront être accompagnées d'une synthèse (une page) du Curriculum Vitae. La date limite de réception des propositions de communications est le 1er avril 2013.

Tous les renseignements sont disponibles sur <http://femmes-ameriques.blogspot.fr/>

3.4

Le Réseau Sexualité de la 10e *European Social Science History Conference* invite à des contributions, en anglais, sur l'histoire de la sexualité

Le programme de panels organisé par la ESSHC 2014 se tiendra à l'Université de Vienne en Autriche, du 23 au 26 avril 2014

Date limite : 15 mai 2013

Le Réseau Sexualité de la ESSHC est l'une des arènes de premier plan dont l'objectif est de stimuler des recherches novatrices sur l'histoire de la sexualité.

Nous accueillons des contributions pour des panels complets (composés de 3 ou 4 communications) ainsi que des contributions individuelles. Des contributions sur toutes les époques historiques seront prises en considération.

Le comité de programme sera particulièrement sensible à la rigueur théorique des différentes propositions, aux textes novateurs et explorant de nouvelles directions dans la recherche sur l'histoire de la sexualité.

Les champs d'intérêt du Réseau Histoire de la Sexualité sont multiples. Les sujets qui ont été traités lors des réunions précédentes englobent: l'activité sexuelle; les identités sexuelles; l'hétérosexualité;

le mariage, le divorce et le sexe extra-marital; le célibat; la masturbation; la fertilité et ses technologies; la biopolitique; les subcultures sexuelles; les géographies de la sexualité; l'histoire orale; le sexe et les archives; l'infection sexuellement transmissible; le VIH/SIDA et la sexualité dans une perspective historique; les représentations culturelles de la sexualité; médicalisation et sexualité; les approches historiographiques de la sexualité; les historiographies de la diversité sexuelle; les historiographies marxistes et féministes.

Les auteurs désirant proposer une contribution ou un panel ainsi que les participants au panel devront s'enregistrer préalablement sur le site web de la conférence avant le 15 mai 2013. De plus amples informations (conditions, frais de conférence, etc.) sont également disponibles sur ce site.

Pour tout renseignement supplémentaire sur le Réseau Sexualité, vous pouvez contacter :

Wannes Dupont <wannes.dupont@ua.ac.be>

Julie Gammon <j.gammon@soton.ac.uk>

Jens Rydström <jens.rydstrom@genus.lu.se>

<esshc.socialhistory.org>

3.5

Cafés-savoirs 2013 à Toulouse

La 5ème édition des « **Cafés savoirs** » se tiendra cette année la semaine 22, soit du **27 au 31 mai 2013**. Cette manifestation impulsée par l'Université Toulouse II Le Mirail en partenariat avec la Mairie de Toulouse fait maintenant partie des rendez-vous incontournables des toulousains.

Comme l'année passée, sont prévus une vingtaine de cafés au total à Toulouse et dans la communauté urbaine, ils peuvent se dérouler aussi bien dans un café, une librairie, un théâtre, un lieu public culturel.

L'objectif reste inchangé, transmettre à travers des cafés thématiques, la richesse et la diversité des savoirs et répondre à la demande de vulgarisation et de débats des citoyens. Le principe reste également le même que les années précédentes : l'intervenant(e) présente le sujet durant 15/20 minutes environ, puis ouvre le débat et répond aux questions de la salle, le tout ne devrait pas durer plus de 2h00. Il est apprécié de collaborer avec une ou des association(s).

Si partager et vulgariser vos savoirs est un plaisir, si vous avez envie de participer à cette manifestation, transmettre une proposition d'intervention, une idée de thématique à l'adresse ci-dessous et tout sera mis en œuvre pour la programmer dans cette nouvelle édition.

Contact : Fabienne Denuc denuc@univ-tlse2.fr

4 – APPELS À CONTRIBUTION D'ARTICLE

4.1

RAPPEL

Revue *labrys, études féministes*

Sur les thèmes : « **Philosophie féministe/ production de la connaissance** », « **Culture populaire féministe** », « **Ces Femmes d'aventure** »

Date limite : 15 mars 2013

La revue *Labrys, études féministes*, en ligne sur le site www.labrys.net.br commémore son dixième anniversaire cette année.

Pour le prochain numéro – le 23 – la revue a l'intention d'organiser des dossiers sur les thèmes « **Philosophie féministe/ production de la connaissance** », « **Culture populaire féministe** ». D'autre part, le dossier « **Ces Femmes d'aventure** » (voyages, exploits, découvertes, fouilles, explorations, etc.) est encore ouvert pour ce prochain numéro. Si vous faites des recherches sur ces thèmes, nous serions heureuses de recevoir votre texte (soumis au comité de lecture, comme d'habitude).

Un dossier libre est prévu également pour les articles hors dossiers. **La date de tombée est le 15 mars 2013.** Les normes de la revue sont en ligne, sur la page d'accueil.

Les suggestions sur des thématiques prochaines et la participation à ce travail féministe en commun seront toujours les bienvenues.

4.2

RAPPEL

Revue *Nashim*

“Gender and the Holocaust — New Research”

Date limite : 1er juin 2013

The editors of *Nashim* invite proposals for articles that explore women and gender differences during the Holocaust, for *Nashim* no. 27 (Fall 2014), under the consulting editorship of Prof. Dalia Ofer of The Hebrew University of Jerusalem.

Since the late 1980s, scholars have paid greater attention to gender issues in the research of the Holocaust, an area that has captured growing interest among historians, sociologists, scholars of literature and psychologists. The pursuit both of a theoretical framework and of basic research has produced a growing and more nuanced narrative on the Holocaust with regard to both perpetrators and victims in occupied Europe. Following over two decades of research, this issue of *Nashim* calls for an effort to revisit, theoretically and empirically, the fruits of this scholarship, and to open up additional subjects for consideration.

Proposals are invited for articles that engage in theoretical and analytical descriptions of gender issues relating to the fate of Jews and non-Jews during the Holocaust, in all countries of occupied Europe, in the Soviet territories and in the Axis countries.

Possible topics include (but are not confined to) gendered responses to the Nazi assault in the context of daily life and survival strategies – in the East European ghettos, in locations where ghettoization was postponed, in hiding, in the youth movements, the underground and the fighting forces, and in forced labor, transit and death camps. Additional areas of interest include family life under occupation, mixed families and the extended family; leadership roles of men and women; and representations of gender in art and memoirs relating to the Holocaust.

Proposals for submissions of up to 12,000 words, not previously published or under consideration for publication elsewhere, should be sent to Deborah Greniman, Managing Editor of *Nashim*, by June 1, 2013, at nashim@schechter.ac.il. Final date for submission of articles: October 1, 2013. All scholarly articles will be subject to peer review. Academic Editor of *Nashim*: Renée Levine Melammed.

5 – COLLOQUES, JOURNÉES D'ÉTUDES, CONFÉRENCES

5.1

Conférence PRESAGE du mois de février 2013

Wassyla Tamzali, écrivaine, ancienne avocate à la Cour d'Alger, viendra parler du
« *"Féminisme islamique" à l'épreuve des révolutions
et contre révolutions arabes* »

Mardi 19 février 2013 – 17h00 / 19h00

Sciences Po, 13, rue de l'Université 75007 Paris - Salle du Conseil

Une dédicace aura lieu à la fin de la conférence

Le nombre de places étant limité, il est conseillé de s'inscrire au plus vite

Contact : Charlène Lavoir

Chargée de mission PRESAGE

01.44.18.54.06

<http://presage-ofce.sciences-po.fr/>

5.2

Journées d'étude « Enfance, corps et genre »

23 et 24 Mai 2013, Maison de la recherche, Université de Toulouse le Mirail

Organisées par le PRISM-SOI et le LISST-CA, avec le soutien de l'Agence Nationale de la Recherche

Dans une société en pleine mutation sociale, les enfants sont le support d'enjeux sociaux, économiques et politiques de plus en plus importants. Dans ce contexte, la question de leurs modes de socialisation et des processus de transmission intergénérationnels se pose d'autant plus que les instances classiques de socialisation évoluent (nouvelles formes de vie familiale par exemple), connaissent des difficultés, se multiplient (développement des modes de gardes et des pratiques extra scolaires). Elles sont par ailleurs concurrencées par d'autres formes de socialisation, relatives à la participation aux groupes des pairs ou encore aux consommations médiatiques. En ce sens, une meilleure connaissance des modalités concrètes de socialisation des enfants constitue un enjeu important.

Le corps, moyen d'expression identitaire mais aussi produit d'un façonnement social, occupe une place centrale dans ces processus. Il fonctionne en effet comme « support de classements », et notamment comme élément central de la distinction de genre. Le fonctionnement asymétrique des catégories sexuées implique en effet l'apprentissage de techniques et d'usages du corps distincts selon les sexes.

Depuis les années 1990, l'étude de l'enfance et des enfants a connu un regain d'intérêt important en sociologie, sous l'impulsion en particulier d'auteurs se réclamant de la sociologie de l'enfance. Se proposant d'étudier les enfants pour eux-mêmes, en tant qu'« acteurs » et non en tant qu'« objets » de la socialisation, ils revendiquent une rupture avec les travaux antérieurs sur l'enfance, et invitent à s'intéresser à ce que les enfants *font* plutôt qu'à ce que la société *leur fait*. Dans cette perspective, les pratiques enfantines sont rarement analysées en relation avec les influences socialisatrices auxquelles les enfants sont soumis.

Le programme ANR NORMENFAN « Prescription des normes, socialisation des enfants et construction du genre », dans lequel s'inscrivent ces journées d'étude, se centre a contrario sur l'étude des socialisations corporelles enfantines. Il étudie les usages du corps dans deux domaines de pratiques : les pratiques ludiques, physiques et sportives, d'une part, les pratiques de travail de l'apparence, d'autre part.

L'objectif de ces journées d'étude est de confronter les résultats obtenus dans le cadre du programme ANR avec ceux de chercheurs travaillant sur des thématiques et/ou dans des perspectives proches.

La première journée « Normes corporelles et construction du genre » se centre sur l'analyse de la production des normes corporelles dans les discours juridiques, scientifiques, littéraires et médiatiques, et sur

la manière dont les filles et les garçons s'approprient (ou pas) ces normes en fonction de leur âge et/ou de leurs modes de socialisation.

La seconde journée « Enfances inégales » étudie les processus de différenciation sociale des enfants, notamment en ce qui concerne leurs usages du corps. Que les communications se centrent sur les pratiques enfantines, ou sur les stratégies éducatives des adultes qui les encadrent, elles questionnent toutes les données analysées au regard de la position sociale des enquêtés et de leurs modalités de socialisation.

Programme

Jeudi 23 Mai : « Enfance, normes corporelles et genre : production, transmission et appropriation »

Université de Toulouse-Le Mirail, Maison de la Recherche, salle D29

9h-12h30 :

* Nicoletta Diasio (Université de Strasbourg) : « Jouer des frontières: passages d'âge et identifications de genre à la sortie de l'enfance ».

* Catherine Monnot (LISST-CAS, UTM) : « Corps et apprentissage musical des garçons et des filles (France) »

* Anne Marie Ricard (LISST-CAS, UTM) : « Corps et destin des garçons dans l'oeuvre du romancier américain Russell Banks »

* Virginie Vinel (Université de Metz) : « La puberté des filles et des garçons sous le regard médical »

Repas en commun

13h30-17h :

* Gérard Neyrand (PRISSMH-SOI, Toulouse) : « Montée des incertitudes et tensions normatives sur le corps de l'enfant »

* Valérie Larrosa, Philippe Raimbault (Sciences Po Toulouse) : « La contribution du droit scolaire à la production/transmission des normes »

* Sahra Mekboul (Juriste-Psychologue, CIMERSS) : « Evolution sociale et évolution juridique : l'affirmation normative de l'enfance »

* Antoine Radel (PRISSMH-SOI, Toulouse), Gérard Neyrand (PRISSMH-SOI, Toulouse) : « La transmission des normes dans les discours médiatiques grand public »

Vendredi 24 Mai : « Enfances inégales : corps, genre, classe »

Université du Mirail, Bâtiment de l'Arche, salle 301

9h-12h30

* Martine Court (LAPSCO, Clermont-Ferrand 2), Christine Mennesson (PRISSMH-SOI, Toulouse), Julien Bertrand (PRISSMH-SOI, Toulouse) : "Habiller, nourrir, soigner son enfant : la fabrication de corps de classes".

* Wilfried Lignier (Centre européen de sociologie et de science politique, Paris) et Julie Pagis (CERAPS, Lille 2) : « Inimitiés enfantines. Quand les différences se font distance. »

* Philippe Longchamp (HES, Lausanne) : « Dispositions autonarratives et inégalités sociales. Le cas des enfants à l'infirmerie scolaire ».

Repas en commun

13h30-17h

* Marie-Clémence Le Pape et Marie Plessiz : « Normes nutritionnelles et corps enfantins. Une analyse de la socialisation alimentaire au prisme des petits déjeuners ».

* Gildas Hivert (LASSP, Toulouse) : « L'école comme lieu de construction/différenciation de figures de l'enfance »

* Marie Cartier (CENS, IUF) et Marie-Hélène Lechien (GRESKO) : « Je suis plus moderne qu'elle ! ». Des cas de désaccords éducatifs entre assistantes maternelles et mères ».

Entrée Libre

Contact et renseignements : christine.menesson@univ-tlse3.fr, agnes.fine@wanadoo.fr

5.3

Séminaire annuel de l'Équipe Simone SAGESSE Programme deuxième semestre 2012-1013

25 février 2013, 14h00 Salle C438 [après la réunion d'équipe]

Séminaire SAGESSE

Intervenante invitée : Virginie Houadec (doctorante en sociologie, CERTOP Sagesse / LISST), "Modèles amoureux dans la littérature de jeunesse en France, quelle éducation sentimentale pour les jeunes élèves d'école élémentaire ?"

1er mars 2013, 14h00

Séminaire conjoint LISST/SAGESSE :

Intervenante invitée : Emmanuelle Zolesio (docteure en sociologie), Présentation de son ouvrage *Chirurgien au féminin ? Des femmes dans un métier d'hommes*, Presses universitaires de Rennes, coll. « Le sens social », 2012

Discutantes : Julie Jarty & Anita Meidani

18 Avril 2013, 14h00

Séminaire conjoint SAGESSE/TAS "Genre & alimentation"

Intervenante invitée : Priscille Touraille (CR CNRS, Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris), auteure de *Hommes grands, femmes petites : une évolution coûteuse. Les régimes de genre comme force sélective de l'adaptation biologique*, Paris, Éditions de la MSH, 2008.

Séminaires et Journées d'étude « Jeudi du genre » Programme 2012-13

Séminaires 12h30-14h00 Pavillon de la recherche, salle R 135

- **14 février** : Elizabeth de Cacqueray : " 'They have a voice' : Femmes et voix dans le cinéma britannique "
- **21 mars** : Anne Stefani, "Vers une définition du militantisme féminin dans le sud USA "
- **23 mai** : Annelie Fitzgerald, "Wyndham Lewis : titre à préciser"

Journées d'étude (lieu et horaire à préciser ultérieurement).

19 avril 2013 : "Gender, Politics and Media" avec Karine Rivères de Franco, Pierre Marie Loizeau (*First Ladies : de la tradition à la modernité*, Ellipses, 2012), Marlène Coulomb-Gully (*Présidente : le grand défi. Femmes, politique et médias*, Payot, 2012) et Françoise Coste.

24 mai 2013 : "Women's Diary-writing : from private to public/Les journaux féminins: de l'espace privé à l'espace public" Une célébration des travaux de *Mass-Observation*. Dorothy Sheridan (Université de Sussex), archiviste *Mass-Observation* pendant plus de 20 ans, auteure notamment de *Wartime Women, A Mass-Observation Anthology 1937-45*. Penny Summerfield (Université de

Manchester), historienne et membre de l'équipe actuelle de M-O, auteure notamment de *Reconstructing Women's Wartime Lives*

Septembre ou octobre 2013 : Journée d'étude annuelle Jeudi du genre : « **Le masculin, le féminin : définitions fluctuantes** ». Responsable : Hélène Charlery.

Contacts :

Elisabeth de Cacqueray <elisabeth.de-cacqueray@univ-tlse2.fr>

Karen Meschia <karen.meschia@univ-tlse2.fr>

8 – PRÉSENTATIONS D'OUVRAGES À LA LIBRAIRE OMBRES BLANCHES



Le 27 février 2013 : Caroline Mécary, *L'amour et la loi*, Alma Éditeur, 2012

En 2004, Noël Mamère marie deux hommes dans la commune de Bègles. La France s'embrase pour cette affaire. Aujourd' hui, la question de l'ouverture du mariage civil aux homosexuels et celle de leur droit à fonder une famille est l'un des principaux sujets débattu au Parlement et dans l'ensemble de la société. À cette occasion, Alma publie Au nom de l'égalité, un essai extrêmement clair et précis relatant quinze ans de combat mené au nom de l'égalité de traitement des citoyens devant la loi.

Un récit passionnant où l'on découvre, très concrètement, l'histoire d'hommes gays et de femmes lesbiennes désirant vivre comme les autres. L'histoire aussi de ceux qui, dans les cours de justice, prennent les décisions. Loin d'être réservée à la seule communauté homosexuelle, la question du mariage et de la parenté met en cause le modèle actuel de la famille. Il est temps, nous dit Caroline Mécary, d'en finir avec un modèle unique (homme, femme, accouchement, et/ou adoption) qui discrimine toute une frange de la population.

Il est temps aussi de légiférer sur la question de la gestion pour autrui qui concerne l'ensemble de la société.



Le 2 avril 2013, Tania Angeloff (avec Marylène Lieber), *Chinoises au XXI^e siècle. Ruptures et continuités*, Éditions La découverte, 2012.

Comment vivent les femmes chinoises aujourd'hui ? Quel est leur statut et quelles places occupent-elles dans la Chine contemporaine ? En quoi les bouleversements économiques et sociaux depuis les années 1980 ont-ils modifié leurs situations et leur accès aux droits ? Observe-t-on des mutations dans leurs rapports à la famille, à l'éducation, au travail et à l'emploi ou encore à la sexualité ? Comment sont-elles représentées au cinéma ?

Autant de questions auxquelles cet ouvrage collectif, résolument pluridisciplinaire, entend répondre. Anthropologues, démographes, historiens, sociologues et politistes réfléchissent aux mutations que connaît la société chinoise contemporaine, en centrant leur analyse sur les rapports de genre. Au-delà des situations contrastées des femmes chinoises, ce sont les rapports entre les hommes et les femmes et leurs représentations qui sont mis en exergue. En faisant se succéder chapitres de synthèse et enquêtes de terrain, cet ouvrage donne à voir la réalité foisonnante, hétérogène et nuancée, des rapports sociaux contemporains en Chine.

6 - À L'OCCASION DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, le Ministère des Droits des femmes rendra public une carte de France de l'ensemble des événements organisés autour du 8 mars. Qu'il s'agisse d'événements organisés par une association, une entreprise, un service de l'État, une collectivité territoriale ou un-e élu-e, la « Carte de France du 8 mars » a vocation à rendre visible l'ensemble des initiatives prévues entre le 1^{er} mars et le 20 mars 2013 en faveur de l'égalité femmes-hommes.

Cette carte interactive, diffusée à partir du 20 février 2013, sera accessible à l'ensemble des citoyennes et citoyens.

Pour proposer un événement, il suffit de remplir le formulaire ici :

<http://femmes.gouv.fr/recensement-des-actions-prevues-a-loccasion-du-8-mars/>

N'hésitez pas à partager le plus largement possible ce message autour de vous afin qu'un maximum d'événements soient mis en ligne.

7 – COMMUNIQUÉ DU MINISTÈRE DE LA RECHERCHE SUR LE GENRE

Le rapport de la SNRI (Stratégie nationale de la recherche et de l'innovation) du ministère de la recherche sur le genre vient de paraître.

Il est disponible sur le site de la documentation française:

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/rapports-publics/134000070-egalite-entre-les-femmes-et-les-hommes-orientations-strategiques-pour-les-recherches>

9 – PUBLICATIONS

Vient de paraître

La Lettre n°1 du GIS Institut du Genre du CNRS

Datée de Janvier 2013, elle contient un grand nombre d'informations.

Pour la consulter en ligne : <http://mshparisnord.fr/gis-institut-genre/>

**« Autour d'agency. Un nouveau paradigme pour les recherches de Genre »,
Monique Haicault, *Rives méditerranéennes*, n°41, 2012, pp. 11-24**

Lire l'article (payant) à l'adresse : <http://rives.revues.org/4105>

Résumé

À la lumière des textes des jeunes chercheurs qui s'inscrivent dans les travaux du séminaire GeFeM, *agency* se présente comme un nouveau paradigme capable d'enrichir les recherches de genre. Avancée depuis les années 1990 par Judith Butler, la notion est explorée dans cette introduction sous trois angles : son univers sémantique, de la performativité à la conscience d'agir d'un sujet ; son

contexte philosophique et politique ; les apports des développements de cette pensée aux disciplines des sciences sociales. Selon les approches de leurs différents objets, les textes soulignent la valeur heuristique du paradigme *agency*. Ils montrent aussi les difficultés de sa mise en œuvre. Dans le champ de la démarche scientifique, cette féconde notion paradigmatique bouscule nos approches, piège nos présupposés et nous invite à la vigilance épistémologique.

On nous demande de signaler la publication de

Considering Gender in Adult Learning and in Academia: (In)visible Act,

Joanna Ostrouch-Kamińska, Christine Fontanini, Sheila Gaynard [edited by], Wrocław 2012:

Wydawnictwo Naukowe, Dolnośląskiej Szkoły Wyższej. ISBN : 978-83-62302-52-9

Pour le commander, envoyez un mail à l'éditeur : wydawnictwo@dsw.edu.pl
