

MSSH-T
BULLETIN D'INFORMATION ARPEGE SEMAINE 12 de 2013

1 – COLLOQUES, JOURNÉES D'ÉTUDE, CONFÉRENCES LOCAUX ET RÉGIONAUX

1.1



U.F.R. d'Histoire, Arts et Archéologie
Département d'Histoire
Master Sciences de l'Antiquité
Équipe PLH-ERASME (EA 4601)

Gabriella PIRONTI
Professeure invitée
Université de Naples, « Federico II »
7 mars – 7 avril 2013

Docteur de l'École Pratique des Hautes Études de Paris, après un séjour postdoctoral à l'Université de Liège, Gabriella PIRONTI est depuis 2008 chercheur confirmé à l'Université de Naples « Federico II », où elle enseigne l'histoire des religions antiques. Ses recherches portent sur le fonctionnement du polythéisme et la représentation du divin dans la Grèce ancienne. Auteur d'une monographie intitulée : *Entre ciel et guerre. Figures d'Aphrodite en Grèce ancienne* (Liège 2007), elle a introduit et commenté la *Théogonie* d'Hésiode (Les Belles Lettres, *Classiques en Poche*, Paris 2008), et publié plusieurs études où l'analyse des divinités conduit à interroger différents aspects du polythéisme hellénique (la relation entre mythe et culte, entre représentation religieuse et images, le genre, la notion de répartition, la polyvalence divine). Elle fait partie du comité de rédaction de la revue *Incidenza dell'Antico. Dialoghi di Storia Greca* et prépare actuellement, en collaboration avec Vinciane Pirenne-Delforge, une monographie sur la déesse Héra.

« Les dieux en voyage et les cultes de Naukratis »

Mardi 26 mars, 8h 15 – 10h 15

U.F.R. d'Histoire, Arts et Archéologie – salle H013

Séminaire de formation doctorale interdisciplinaire (TESC)

« Approches croisées du fait religieux, entre histoire, anthropologie et ethnographie : le cas de la souveraineté divine »

Jeudi 4 avril, 14h-18h, MdR, D 155

Gabriella PIRONTI, *La souveraineté dans la religion grecque (III) : le couple Zeus-Héra*.
Marine CARRIN (CNRS-LISST), *Les rajan daivas bhuta et la souveraineté en Inde du sud*.

1.2

Séminaire annuel de l'Équipe Simone SAGESSE Programme deuxième semestre 2012-2013

18 Avril 2013, 14h00

Séminaire conjoint SAGESSE/TAS "Genre & alimentation"

Intervenante invitée : Priscille Touraille (CR CNRS, Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris), auteure de *Hommes grands, femmes petites : une évolution coûteuse. Les régimes de genre comme force sélective de l'adaptation biologique*, Paris, Éditions de la MSH, 2008.

1.3

Séminaires et Journées d'étude « Jeudi du genre » Programme 2012-13

Séminaires 12h30-14h00 Pavillon de la recherche, salle R 135

- **21 mars** : Anne Stefani, "**Vers une définition du militantisme féminin dans le sud USA**"
- **23 mai** : Annelie Fitzgerald, "**Wyndham Lewis** : titre à préciser"

Journées d'étude (lieu et horaire à préciser ultérieurement).

19 avril 2013 : "**Gender, Politics and Media**" avec Karine Rivères de Franco, Pierre Marie Loizeau (*First Ladies : de la tradition à la modernité*, Ellipses, 2012), Marlène Coulomb-Gully (*Présidente : le grand défi. Femmes, politique et médias*, Payot, 2012) et Françoise Coste.

24 mai 2013 : "**Women's Diary-writing : from private to public/Les journaux féminins: de l'espace privé à l'espace public**" Une célébration des travaux de **Mass-Observation**. Dorothy Sheridan (Université de Sussex), archiviste *Mass-Observation* pendant plus de 20 ans, auteure notamment de *Wartime Women, A Mass-Observation Anthology 1937-45*. Penny Summerfield (Université de Manchester), historienne et membre de l'équipe actuelle de M-O, auteure notamment de *Reconstructing Women's Wartime Lives*

Septembre ou octobre 2013 : Journée d'étude annuelle Jeudi du genre : « **Le masculin, le féminin : définitions fluctuantes** ». Responsable : Hélène Charlery.

Contacts :

Elisabeth de Cacqueray <elisabeth.de-cacqueray@univ-tlse2.fr>

Karen Meschia <karen.meschia@univ-tlse2.fr>

1.4

Association pour le Réseau Universitaire et scientifique euro-méditerranéen sur le genre et les femmes
(RUSEMEG)

Colloque euro-méditerranéen du RUS

Le 6 avril 2013, Marseille

**« Crise actuelle et enjeux démocratiques en Méditerranée
à l'épreuve du Genre »**

Réseau de chercheuses et de chercheurs qui rassemble des délégué-e-s de collectifs représentatifs des travaux universitaires consacrés au genre dans les pays de l'espace Euro-méditerranéen, le RUS

visé à renforcer la légitimité institutionnelle et la visibilité des recherches sur le genre et sur les rapports hommes-femmes afin de transmettre et produire des connaissances validées et reconnues par les instances académiques.

Le RUS a pour vocation de mettre en relation les différents réseaux de recherche existants à l'échelle des pays de l'espace euro-méditerranéen et de réfléchir sur chacune des cultures dont les relations hommes-femmes sont issues et de diffuser le plus largement possible les travaux universitaires et scientifiques au sein de la société civile euro-méditerranéenne.

Le Colloque est donc ouvert au plus large public et les actrices et acteurs de l'égalité hommes/femmes, universitaires, associations, institutions, collectivités locales ou membres de la société civile seront invités à échanger avec les intervenantes.

Fiche d'inscription à remplir avant le 2 avril car les places sont limitées

| |
|--|
| FICHE D'INSCRIPTION Colloque du RUSEMEG Samedi 6 avril de 10h30 à 18h00 |
| Nom |
| Prénom: |
| Université ou association |
| Adresse: |
| E-Mail : |
| N° de téléphone: |
| À renvoyer par mail avant le 2 avril 2013 à <rus.euromed.gender@gmail.com> |
| <i>Une pièce d'identité sera demandée à l'entrée du Parc du Pharo</i> |

Contact:

rus.euromed.gender@gmail.com

Contacts téléphoniques:

+33 491 91 14 89

+33 674 29 78 43

1.5

L'Éthique, entre Désir et Droit

Albi, Tarn

Samedi 4 Mai de 9 Heures à 17 heures

Institut de Formation en Soins Infirmiers (IFSI) rue des trois Tarn

Programme :

9H accueil

9H30 : *Le Désir*, Marie-Jean SAURET, Psychanalyste et Professeur de Psychanalyse à l'Université de Toulouse Le Mirail

10H15 : *L'évolution du Droit*, Michel Miaille, Professeur de Droit Constitutionnel

11H : *L'Éthique*, Colette Charlier, Professeure de philosophie

11H45 : débat

14H à 16H : travail en atelier

- Le droit à l'enfant
- Le droit à la sexualité
- Le choix de sa fin de vie

16h Table ronde avec les intervenants

Inscription à renvoyer à : Suzanne Millet 8 rue Prosper Masson 81000 Albi

Téléphone : 05 63 54 96 39

Mail : mif.jeunesfemmes@gmail.com

<http://mouvement-jeunes-femmes.over-blog.fr/>

Mouvement Agréé d'Education Populaire

Tout public 15 €, en recherche d'emploi et étudiant 5€

1.6

RAPPEL

Journées d'étude « Enfance, corps et genre »

23 et 24 Mai 2013, Maison de la recherche, Université de Toulouse le Mirail

Organisées par le PRISSEM-SOI et le LISST-CA, avec le soutien de l'Agence Nationale de la Recherche

Dans une société en pleine mutation sociale, les enfants sont le support d'enjeux sociaux, économiques et politiques de plus en plus importants. Dans ce contexte, la question de leurs modes de socialisation et des processus de transmission intergénérationnels se pose d'autant plus que les instances classiques de socialisation évoluent (nouvelles formes de vie familiale par exemple), connaissent des difficultés, se multiplient (développement des modes de gardes et des pratiques extra scolaires). Elles sont par ailleurs concurrencées par d'autres formes de socialisation, relatives à la participation aux groupes des pairs ou encore aux consommations médiatiques. En ce sens, une meilleure connaissance des modalités concrètes de socialisation des enfants constitue un enjeu important.

Le corps, moyen d'expression identitaire mais aussi produit d'un façonnement social, occupe une place centrale dans ces processus. Il fonctionne en effet comme « support de classements », et notamment comme élément central de la distinction de genre. Le fonctionnement asymétrique des catégories sexuées implique en effet l'apprentissage de techniques et d'usages du corps distincts selon les sexes.

Depuis les années 1990, l'étude de l'enfance et des enfants a connu un regain d'intérêt important en sociologie, sous l'impulsion en particulier d'auteurs se réclamant de la sociologie de l'enfance. Se proposant d'étudier les enfants pour eux-mêmes, en tant qu'« acteurs » et non en tant qu'« objets » de la socialisation, ils revendiquent une rupture avec les travaux antérieurs sur l'enfance, et invitent à s'intéresser à ce que les enfants *font* plutôt qu'à ce que la société *leur fait*. Dans cette perspective, les pratiques enfantines sont rarement analysées en relation avec les influences socialisatrices auxquelles les enfants sont soumis.

Le programme ANR NORMENFAN « Prescription des normes, socialisation des enfants et construction du genre », dans lequel s'inscrivent ces journées d'étude, se centre a contrario sur l'étude des socialisations corporelles enfantines. Il étudie les usages du corps dans deux domaines de pratiques : les pratiques ludiques, physiques et sportives, d'une part, les pratiques de travail de l'apparence, d'autre part.

L'objectif de ces journées d'étude est de confronter les résultats obtenus dans le cadre du programme ANR avec ceux de chercheurs travaillant sur des thématiques et/ou dans des perspectives proches.

La première journée « Normes corporelles et construction du genre » se centre sur l'analyse de la production des normes corporelles dans les discours juridiques, scientifiques, littéraires et médiatiques, et sur

la manière dont les filles et les garçons s'approprient (ou pas) ces normes en fonction de leur âge et/ou de leurs modes de socialisation.

La seconde journée « Enfances inégales » étudie les processus de différenciation sociale des enfants, notamment en ce qui concerne leurs usages du corps. Que les communications se centrent sur les pratiques enfantines, ou sur les stratégies éducatives des adultes qui les encadrent, elles questionnent toutes les données analysées au regard de la position sociale des enquêtés et de leurs modalités de socialisation.

Programme

Judi 23 Mai : « *Enfance, normes corporelles et genre : production, transmission et appropriation* »

Université de Toulouse-Le Mirail, Maison de la Recherche, salle D29

9h-12h30 :

* Nicoletta Diasio (Université de Strasbourg) : « Jouer des frontières: passages d'âge et identifications de genre à la sortie de l'enfance ».

* Catherine Monnot (LISST-CAS, UTM) : « Corps et apprentissage musical des garçons et des filles (France) »

* Anne Marie Ricard (LISST-CAS, UTM) : « Corps et destin des garçons dans l'oeuvre du romancier américain Russell Banks »

* Virginie Vinel (Université de Metz) : « La puberté des filles et des garçons sous le regard médical »

Repas en commun

13h30-17h :

* Gérard Neyrand (PRISSMH-SOI, Toulouse) : « Montée des incertitudes et tensions normatives sur le corps de l'enfant »

* Valérie Larrosa, Philippe Raimbault (Sciences Po Toulouse) : « La contribution du droit scolaire à la production/transmission des normes »

* Sahra Mekboul (Juriste-Psychologue, CIMERSS) : « Evolution sociale et évolution juridique : l'affirmation normative de l'enfance »

* Antoine Radel (PRISSMH-SOI, Toulouse), Gérard Neyrand (PRISSMH-SOI, Toulouse) : « La transmission des normes dans les discours médiatiques grand public »

Vendredi 24 Mai : « *Enfances inégales : corps, genre, classe* »

Université du Mirail, Bâtiment de l'Arche, salle 301

9h-12h30

* Martine Court (LAPSCO, Clermont-Ferrand 2), Christine Mennesson (PRISSMH-SOI, Toulouse), Julien Bertrand (PRISSMH-SOI, Toulouse) : "Habiller, nourrir, soigner son enfant : la fabrication de corps de classes".

* Wilfried Lignier (Centre européen de sociologie et de science politique, Paris) et Julie Pagis (CERAPS, Lille 2) : « Inimitiés enfantines. Quand les différences se font distance. »

* Philippe Longchamp (HES, Lausanne) : « Dispositions autonarratives et inégalités sociales. Le cas des enfants à l'infirmerie scolaire ».

Repas en commun

13h30-17h

* Marie-Clémence Le Pape et Marie Plessiz : « Normes nutritionnelles et corps enfantins. Une analyse de la socialisation alimentaire au prisme des petits déjeuners ».

* Gildas Hivert (LASSP, Toulouse) : « L'école comme lieu de construction/différenciation de figures de l'enfance »

* Marie Cartier (CENS, IUF) et Marie-Hélène Lechien (GRESO) : « Je suis plus moderne qu'elle ! ". Des cas de désaccords éducatifs entre assistantes maternelles et mères ».

Entrée libre

Contact et renseignements : christine.mennesson@univ-tlse3.fr, agnes.fine@wanadoo.fr

2 – AUTRES MANIFESTATIONS À TOULOUSE

2.1

RAPPEL

Cafés-savoirs 2013 à Toulouse

La 5ème édition des « Cafés savoirs » se tiendra cette année la semaine 22, soit du **27 au 31 mai 2013**. Cette manifestation impulsée par l'Université Toulouse II Le Mirail en partenariat avec la Mairie de Toulouse fait maintenant partie des rendez-vous incontournables des toulousains.

Comme l'année passée, sont prévus une vingtaine de cafés au total à Toulouse et dans la communauté urbaine, ils peuvent se dérouler aussi bien dans un café, une librairie, un théâtre, un lieu public culturel.

L'objectif reste inchangé, transmettre à travers des cafés thématiques, la richesse et la diversité des savoirs et répondre à la demande de vulgarisation et de débats des citoyens. Le principe reste également le même que les années précédentes : l'intervenant(e) présente le sujet durant 15/20 minutes environ, puis ouvre le débat et répond aux questions de la salle, le tout ne devrait pas durer plus de 2h00. Il est apprécié de collaborer avec une ou des association(s).

Si partager et vulgariser vos savoirs est un plaisir, si vous avez envie de participer à cette manifestation, transmettre une proposition d'intervention, une idée de thématique à l'adresse ci-dessous et tout sera mis en œuvre pour la programmer dans cette nouvelle édition.

Contact : Fabienne Denuc <denuc@univ-tlse2.fr>

2.2

La cinquième édition du festival Novela est déjà en préparation...

Cette année encore « La Novela Fête connaissance ! » vous proposera plusieurs entrées possibles dans le festival : les colporteurs des savoirs - Toulouse, capitale spatiale - Les questions de société au cœur du festival (Duranti) - Toulouse numérique, la soirée des novelisés ainsi qu'un axe de programmation qui peut intéresser un grand nombre d'entre vous : **Penser et vivre ensemble**.

Cette thématique déjà retenue en 2012 sera approfondie cette année, vous trouverez en PJ une présentation générale des 5 thèmes (Les rapports interpersonnels, les langues, l'héritage culturel, la nature dans notre ville, l'image) qui seront abordés lors des événements « Penser et vivre ensemble au Mirail ».

Si vous souhaitez proposer un projet scientifique, artistique, une performance... en lien avec l'un des 5 thèmes déclinés, je vous remercie de bien vouloir envoyer une proposition à l'adresse ci-après (denuc@univ-tlse2.fr) afin que nous transmettions tous les projets aux organisateurs de la Novela 2013 dans les plus brefs délais.

Contact :

Fabienne Denuc <denuc@univ-tlse2.fr>

Plus d'informations sur la Novela :

<http://novela2012.toulouse.fr>

<http://www.facebook.com/FestivalLaNovela>

2.3

Présentations d'ouvrages à la Librairie Ombres Blanches



Le 2 avril 2013, Tania Angeloff (avec Marylène Lieber), *Chinoises au XXI^e siècle. Ruptures et continuités*, Éditions La découverte, 2012.

Comment vivent les femmes chinoises aujourd'hui ? Quel est leur statut et quelles places occupent-elles dans la Chine contemporaine ? En quoi les bouleversements économiques et sociaux depuis les années 1980 ont-ils modifié leurs situations et leur accès aux droits ? Observe-t-on des mutations dans leurs rapports à la famille, à l'éducation, au travail et à l'emploi ou encore à la sexualité ? Comment sont-elles représentées au cinéma ?

Autant de questions auxquelles cet ouvrage collectif, résolument pluridisciplinaire, entend répondre. Anthropologues, démographes, historiens, sociologues et politistes réfléchissent aux mutations que connaît la société chinoise contemporaine, en centrant leur analyse sur les rapports de genre. Au-delà des situations contrastées des femmes chinoises, ce sont les rapports entre les hommes et les femmes et leurs représentations qui sont mis en exergue. En faisant succéder chapitres de synthèse et enquêtes de terrain, cet ouvrage donne à voir la réalité foisonnante, hétérogène et nuancée, des rapports sociaux contemporains en Chine.

3 – APPELS À CANDIDATURE DOCTORANT-E-S ET POST-DOCTORANT-E-S

3.1

RAPPEL

Ateliers de réflexion Arpege

Objectif :

Cet atelier de travail collectif, à périodicité bimestrielle, a pour vocation d'alimenter la réflexion des jeunes chercheurs-ses travaillant dans les études de genre/études féministes en mettant en valeur le caractère pluridisciplinaire de ce champ de recherche scientifique.

Il s'agira de présenter les approches théoriques qui nourrissent nos recherches dans nos disciplines respectives (sociologie, anthropologie, histoire, études culturelles, littérature, biologie, philosophie, arts plastiques, musicologie, etc.).

Les rencontres devraient permettre d'examiner comment les études de genre permettent de décroquer les cloisonnements disciplinaires en questionnant la logique de bi-catégorisation sous-jacente.

Elles pourront également servir à comprendre comment les études de genre ont abouti à un changement de paradigme dans certaines disciplines ainsi que les effets bénéfiques qui en découlent.

Déroulement :

Il s'agira de présenter les approches théoriques qui nourrissent nos recherches dans chacune de nos disciplines respectives (sociologie, anthropologie, histoire, études culturelles, littérature, biologie, philosophie, arts plastiques, etc.).

Les rencontres s'effectueront dans un cadre scientifique détendu et convivial.

Elles consisteront en la lecture préalable d'un ou deux articles (une dizaine de pages) représentatifs d'un courant théorique ou d'une théoricienne de la pensée féministe. Un-e des participant-e-s pourra se charger d'effectuer une brève présentation de ce courant/théoricienne et/ou montrer comment il-elle l'utilise dans le cadre de ses recherches. Cette présentation sera

suivie d'une discussion avec les présent-e-s, l'objectif étant de confronter notre propre travail de recherche à d'autres perspectives provenant de champs disciplinaires différents et d'envisager la pluralité des approches féministes.

Calendrier prévisionnel pour le deuxième semestre 2013 :

Fin février, début avril, début juin, les dates exactes restant à définir avec les participant-e-s.

Contact : yannopoulos@gmail.com

3.2

RAPPEL

L'appel à candidatures "Doctorants et post-doctorants 2013"

que lancent l'Ined et iPOPs est ouvert depuis le 29 mars 2013

Les informations sont disponibles à cette adresse :

http://www.ined.fr/fr/recherches_cours/jeunes_chercheurs/appels_candidatures/

3.3

La Bibliothèque nationale de France lance son appel à chercheurs 2013-2014

Comme chaque année depuis 2003, la Bibliothèque nationale de France souhaite s'associer le concours de jeunes chercheurs pour l'année universitaire 2013-2014 en lançant un appel à chercheurs.

Date limite de candidature : 31 mars 2013

L'essentiel de l'appel à chercheurs :

- L'appel à chercheurs de la BnF s'adresse aux masterants et doctorants français et étrangers, ayant un diplôme en projet / en cours, dans toutes les disciplines, et inscrits dans un établissement français de recherche.
- L'appel à chercheurs propose, pour guider les candidats, des travaux sur les collections de la BnF ou les moyens de les valoriser, en lien avec une recherche universitaire. Toutefois, la recherche étant encyclopédique à la BnF, d'autres sujets (en dehors de la liste proposée dans le dossier) peuvent être présentés par les chercheurs répondant à l'appel.
- **La date limite de candidature est fixée au : 31 mars 2013**
- La sélection des candidats est effectuée en collaboration avec le Conseil scientifique de la Bibliothèque nationale de France.

Statuts proposés :

- Chercheurs associé et Musicien chercheur associé
- Chercheurs invités BnF - Pasteur Vallery Radot : La BnF attribue chaque année un soutien financier de 10 000 euros à trois chercheurs invités (sur un an, non renouvelable). L'un des chercheurs invités doit mener un projet de recherche sur l'histoire du livre et des bibliothèques.
- Chercheur invité par un mécène : Fondation Louis Roederer (10 000 euros sur une année), Fondation L'Oréal (10 000 euros sur une année), "Prix de la BnF", sur l'œuvre de Milan Kundera, lauréat du prix en 2012 (8 000 euros sur une année).

Pour en savoir plus :

- suivre le lien suivant :
http://www.bnf.fr/fr/la_bnf/appel_chercheurs_bourses/s.appel_a_chercheurs.html?first_Art=non
- télécharger le dossier PDF de l'appel à chercheurs 2013-2014 :
http://www.bnf.fr/documents/appel_chercheurs_2013-14.pdf
- contacter la boîte : appelchercheurs (at) bnf (point) fr

Bibliothèque nationale de France

"Appel à chercheurs "

Quai François Mauriac

75013 Paris

<http://www.bnf.fr>

3.4

Les candidatures pour l'Université d'été "Genre et Migration" organisée à Lyon du 19 au 22 juin 2013 peuvent encore être adressées à [<genre.et.migrations@gmail.com>](mailto:genre.et.migrations@gmail.com)

jusqu'au 31 mars 2013

(précisions sur le dossier de candidature à l'adresse ci-dessous)

Cette Université est ouverte à toutes les disciplines, et à tout-e-s les étudiant-e-s inscrit-e-s dans une université française ou en co-tutelle entre la France et l'étranger.

Voir : http://larhra.ish-lyon.cnrs.fr/Informations/Documents/appel%20_%20candidature%20universite%20d_ete%20genre%20lyon2.pdf

4 – OFFRE D'EMPLOI

**Genre en Action lance le recrutement de deux postes :
un poste de chef-fe de projet « Coordination Genre en Action »
et un-e responsable de communication.**

Voir : <http://www.genreenaction.net/spip.php?article9288>

5 – APPELS À COMMUNICATION ET À PARTICIPATION

5.1

RAPPEL

CONGRES FEMMES ET AMERIQUES

4-6 décembre 2013, Aix-Marseille Université

Date limite : le 1er avril 2013

L'Institut des Amériques (IdA), en partenariat avec le Centre Aixois d'Études Romanes (CAER, AMU) et avec le soutien de SciencesPo Aix, du Laboratoire d'Études et de Recherche sur le Monde Anglophone (LERMA, AMU) du Laboratoire Interdisciplinaire de droit des médias et des mutations sociales (LID2MS, AMU) et du Centre d'Études mexicaines et centraméricaines (CEMCA), propose pour la 11e édition de son Congrès annuel, de réfléchir sur la thématique Femmes dans les Amériques. Il se tiendra du 4 au 6 décembre 2013 dans les locaux d'Aix-Marseille Université (Maison de la Recherche-Centre Schuman). Il se déroulera en français, en anglais et en espagnol et débouchera sur plusieurs publications à caractère international.

Si les travaux sur le genre et les femmes ont largement marqué les sciences humaines ces dernières décennies, il s'agira ici, cinquante ans après la publication de l'ouvrage fondateur de Betty Friedan, *Feminine Mystique*, de proposer une approche croisant les domaines disciplinaires et les aires culturelles à l'échelle du continent, dans une perspective épistémologique résolument comparatiste entre le Nord et le Sud des Amériques et/ou transaméricaniste. Ce Congrès s'attachera à analyser les permanences et les mutations des rôles, des représentations et identités des femmes dans les Amériques, ainsi que la spécificité de l'aire culturelle des Amériques dans le questionnement sur le genre. Cette démarche comparatiste et transaméricaine orientera les conférences plénières et les Axes thématiques.

Les Axes sont au nombre de huit : Histoire, Religion, Cultures amérindiennes, Migrations, Travail, Relations Internationales et Politiques, Littérature, Art ;

Chaque Axe est divisé à son tour en plusieurs Ateliers. Nous sollicitons l'envoi de propositions de communications portant sur ces thématiques. Pour chaque Axe, nous indiquons quelques suggestions, qui ne sont pas limitatives. Chaque Axe devra porter à la fois sur le Nord et sur le Sud du continent américain.

Les propositions de communications sont à envoyer aux coordinateurs de chaque Axe, aux adresses électroniques mentionnées dans la page web du Congrès. Elles ne devront pas excéder 3000 caractères (espaces compris) et devront être accompagnées d'une synthèse (une page) du Curriculum Vitae. La date limite de réception des propositions de communications est le 1er avril 2013.

Tous les renseignements sont disponibles sur <http://femmes-ameriques.blogspot.fr/>

5.2

RAPPEL

Genre et violence dans les institutions scolaires et éducatives

Date limite 8 avril 2013

Voir page suivante

Genre et violence dans les institutions scolaires et éducatives

Colloque interdisciplinaire et international — Lyon, jeudi 3/10 et vendredi 4/10 2013

Appel à communications

ARGUMENT

La question des violences entre élèves en milieu scolaire est aujourd'hui une préoccupation centrale des institutions éducatives et des pouvoirs publics. Elle donne lieu à de nombreuses recherches, se diffuse largement dans les médias, et globalement suscite de nombreux discours et débats dans l'univers social. Les présupposés sur lesquels elle repose méritent pourtant un examen détaillé : dans quelles conditions peut-on parler de violence entre élèves ? Existe-t-il vraiment, comme on le dit si souvent, des « décalages » perceptifs, normatifs, interprétatifs entre les élèves et les adultes ?

S'il est tellement important de comprendre ce qui se passe dans les groupes de pairs, c'est pour mettre en évidence les processus de formation mutuelle entre les jeunes eux-mêmes. En effet, les représentants de l'institution, et sa structuration même, ont une influence évidente sur la formation des élèves, mais on doit prendre en compte aussi le fait que les jeunes se socialisent entre eux.

Dans ce colloque, la question sera abordée en lien avec une problématique de genre, centrale à plusieurs niveaux : parce que le devenir homme ou femme est un enjeu essentiel des mutations et de la conflictualité propres à l'adolescence, parce que les normes sexuelles et familiales sont un enjeu essentiel des relations entre générations, parce que le genre et la situation faite aux femmes constitue un enjeu essentiel des différends entre groupes sociaux et culturels. Cette problématique sera envisagée de façon soit directe, soit indirecte.

De façon directe, la problématique de genre signifie qu'on cherchera, dans l'univers mixte des institutions scolaires et éducatives

- comment les violences entre pairs concernent les garçons et les filles (qui est violent ? qui est victime ? les violences se produisent-elles plutôt entre garçons, entre filles, entre garçons et filles ? garçons et filles sont-ils violents de la même façon, pour les mêmes raisons ? etc.)
- comment les violences entre pairs engagent la masculinité ou la féminité en construction de ces adolescent-e-s. Existe-t-il une ou des cultures des jeunes en matière de genre et de sexualité (normes sexuelles de comportement, relations amoureuses ou sexuelles, séduction, hétérosexisme, etc.) ? Quels sont les objets culturels qui sont mis à leur disposition et de quelles normes sont-ils porteurs ?

De façon indirecte, on pourra interroger le système sexe-genre comme prototype de toute relation de domination, de hiérarchie et de pouvoir, en tant que modèle de rapports sociaux qui instituent souterrainement, dans les pratiques et dans les représentations, voire les

justifications, des rapports de force qui visent certaines catégories désignées comme faibles.

La problématique de genre est aussi engagée dans l'approche institutionnelle du problème. Les violences en milieu scolaire et éducatif se produisent dans un contexte social complexe (incertitude de l'insertion professionnelle des jeunes, diversification des valeurs sexuelles et familiales...) dont les institutions sont des lieux et des acteurs tout à fait fondamentaux, et par lequel elles sont en même temps mises en crise. Or, il est clair que les garçons et les filles ne sont pas concernés exactement de la même manière par cette tension multi-dimensionnelle.

THEMATIQUES

1/ Décrire et définir les violences liées au genre et les décalages qui existent entre les pratiques, cultures et discours des acteurs des institutions : décalages intergénérationnels entre jeunes et adultes, décalages entre les adultes en fonction de leur place dans l'institution.

2/ Comprendre en quoi les institutions scolaires et éducatives et les interactions qui s'y observent participent de la construction des masculinités et des féminités dans un rapport social hiérarchisé, impliquant un positionnement supposé différent des hommes et des femmes face à la violence agie et subie.

3/ Comprendre la place du sexuel dans l'institution scolaire qui l'exclut par principe, et dans les institutions éducatives où il fait toujours problème. Se représenter les questions de la sexualité et de l'amour telles qu'elles se posent pour les jeunes et les adultes de l'institution. En quoi les institutions scolaires et éducatives contribuent-elles à une construction sociale de la sexualité à travers l'incorporation de modèles sexuels et plus précisément l'apprentissage de l'hétérosexualité. Mesurer l'impact des discriminations et des violences sexuelles et liées au genre dans ce processus de socialisation.

4/ Connaître et analyser l'efficacité des dispositifs de prise en charge des relations entre élèves, et des réponses institutionnelles et éducatives aux violences de genre : prévention, sanction, etc.

ORGANISATION

Équipe Pratiques genrées et violences entre pairs. ANR-09-ENFT-006, nov. 2009-nov.2013. Coord. Patricia Mercader, Pr, Psychologie sociale.

Genre et violence dans les institutions scolaires et éducatives

*Colloque interdisciplinaire et international
Lyon, jeudi 3/10 et vendredi 4/10 2013*

Proposition de communication (en français, anglais ou espagnol)

Date limite d'envoi : 8 avril 2013

Adresser à : anr.mixite.violence@gmail.com

Nom :

Prénom :

Appartenance institutionnelle :

Profession :

Adresse pour correspondance (personnelle ou professionnelle) :

.....

Tel :

E-mail :

Proposition ± 2500 signes

5.3
RAPPEL

**Le Réseau Sexualité de la 10e European Social Science History Conference
invite à des contributions, en anglais, sur l'histoire de la sexualité**

**Le programme de panels organisé par la ESSHC 2014 se tiendra
à l'Université de Vienne en Autriche, du 23 au 26 avril 2014**

Date limite : 15 mai 2013

Le Réseau Sexualité de la ESSHC est l'une des arènes de premier plan dont l'objectif est de stimuler des recherches novatrices sur l'histoire de la sexualité.

Nous accueillons des contributions pour des panels complets (composés de 3 ou 4 communications) ainsi que des contributions individuelles. Des contributions sur toutes les époques historiques seront prises en considération.

Le comité de programme sera particulièrement sensible à la rigueur théorique des différentes propositions, aux textes novateurs et explorant de nouvelles directions dans la recherche sur l'histoire de la sexualité.

Les champs d'intérêt du Réseau Histoire de la Sexualité sont multiples. Les sujets qui ont été traités lors des réunions précédentes englobent: l'activité sexuelle; les identités sexuelles; l'hétérosexualité; le mariage, le divorce et le sexe extra-marital; le célibat; la masturbation; la fertilité et ses technologies; la biopolitique; les subcultures sexuelles; les géographies de la sexualité; l'histoire orale; le sexe et les archives; l'infection sexuellement transmissible; le VIH/SIDA et la sexualité dans une perspective historique; les représentations culturelles de la sexualité; médicalisation et sexualité; les approches historiographiques de la sexualité; les historiographies de la diversité sexuelle; les historiographies marxistes et féministes.

Les auteurs désirant proposer une contribution ou un panel ainsi que les participants au panel devront s'enregistrer préalablement sur le site web de la conférence avant le 15 mai 2013. De plus amples informations (conditions, frais de conférence, etc.) sont également disponibles sur ce site.

Pour tout renseignement supplémentaire sur le Réseau Sexualité, vous pouvez contacter :

Wannes Dupont <wannes.dupont@ua.ac.be>

Julie Gammon <j.gammon@soton.ac.uk>

Jens Rydström <jens.rydstrom@genus.lu.se>

<esshc.socialhistory.org>

6 – APPELS À CONTRIBUTION D'ARTICLE

6.1

Pontificia Universidad Javeriana - Faculty of Social Sciences

CALL FOR PAPERS

JOURNAL UNIVERSITAS HUMANISTICA N° 76 (1)

July-December 2014 – Special Issue **DISSIDENT FEMINISMS**

Guest Editors: Marta Cabrera Ardila and Liliana Vargas Monroy

Date limite : 8 avril 2013

Presentation of the Special Issue

Under the name of Dissident Feminisms, the number 78 of *Universitas Humanística*, seeks to gather reflections and inquiries in the emerging tensions of feminist theories and practices that look forward to question the proposals developed by the so called white, western, heterosexual and hegemonic feminism. Here, we are interested in convening thinkers from queer, postcolonial, Chicano, lesbian, anarchist, anti-systemic and black feminism, among many others; especially those that are investigating in a reflective, situated and performative way and that are doing so using alternative languages and forms of doing research, to understand contemporary social issues. One of the central aims of this special issue is to present a comprehensive panorama of the role that a variety of dissident feminists have played in the reconfiguration of contemporary social theory and research. In this sense we will give priority to contributions that are framed in researches that give account for specific research trajectories. The special issue will favor proposals that follow these general guidelines and that aim to present:

- ☐ Theoretical discussions on social research.
- ☐ Results of research completed or underway.
- ☐ Case studies and discussions from the mentioned perspectives.

Dates to Note for Issue 78

Below you will find a detailed schedule of the call for papers for this special issue.

Call for Abstracts: **February 18 to April 8, 2013 (2)**

Those interested in participating in the special issue should initially send an abstract of their contribution not exceeding 500 words. These submissions shall be done electronically using this link: <http://alturl.com/q84e6> It is recommended that this abstract specifies: (1) the working title of the proposed paper, (2) the ongoing or finished research that frames the paper, (3) the problem(s) to be addressed in the context of the themes proposed for the special issue, (4) the perspective from which these themes will be addressed, and (5) the major contribution of the paper to this special issue. The abstracts will be evaluated and selected by the editorial team of journal and the guest editors of this special issue. The selected proposals will be announced by **May 21, 2013**; upon which the author(s) may begin working on their proposed paper. The final paper will also be evaluated through blind peer review. Abstracts can be submitted in English, Spanish, or Portuguese. Paper Submission: **May 22, 2013 to September 22, 2013**

Papers for this special issue of *Universitas Humanística* should be sent to the following e-mail addresses: u.humanistica@javeriana.edu.co and universitas.humanistica1@gmail.com. All articles should abide by the following criteria (3):

- The article must be the original work of the author(s) and can be submitted in English, Spanish, or Portuguese.
- A short résumé of the author(s) must be submitted along with the article (150 words max.).
- The article should contain an abstract of no more than 150 words. It is recommended that this include: (1) the purpose of the study or research, (2) a short summary of the methodology, and (3) the major results and main conclusions of the paper.
- The abstract must include 3 to 6 key words in the original language of the article.
- The text can include quotations, notes, footnotes, tables, figure legends, and references. It must be typed in Arial, 12 point, double-spaced, on letter-size (21.5 x 28 cm), left and right margins of 2.5 cm, and top and bottom margins of 3 cm.
- The manuscript must follow APA style.
- The article must be a **minimum of 20 and a maximum of 30 pages**, including references and tables. All pages must be numbered in consecutive order.

Evaluation of the Papers: **September 22 to December 16, 2013** Papers will go through blind review by two experts on the subject, and comments will be sent to the authors. If a paper is rejected by the reviewers, the editorial board of the journal will notify the author(s). Notification of Approved Papers: **December 17, 2013** If a paper is approved pending changes, the author(s) will have a maximum of 21 days to deliver a modified version.

Universitas Humanística, revista de antropología y sociología - ISSN 0120-4807 - Bogotá D.C., Carrera 7 No. 40 - 62 Tel: (571) 3208320 Ext. 5934 Pontificia Universidad Javeriana

1. The journal *Universitas Humanística* is indexed in the following databases: Scielo, Redalyc, Publindex (A2), Clio, Clase, Clacso, CREDI-OEI, Ebsco, Google Scholar, Historical Abstracts, Latindex, CAPES-Qualis, and IBSS.

2. In case receipt of the abstract is not confirmed within one week, the authors should contact the journal again.
3. In case receipt of the manuscript is not confirmed within one week, the authors should contact the journal again.

6.2

RAPPEL

Pour un numéro spécial de la revue *Géocarrefour* sur "genre et migrations rurales", à paraître fin 2013

Date limite : 31 mai 2013

Un appel à contribution est lancé pour des comptes rendus d'ouvrages pouvant être insérés dans une rubrique du même nom. Les thématiques concernées sont : migration ; mobilité ; genre et migration ; genre et migration rurale ; migration, genre et développement ; migration juvénile, etc.

Le compte rendu devra nous parvenir au plus tard fin mai 2013.

Si vous êtes intéressé-e-s, merci de prendre contact avec l'une d'entre nous :

Hélène Guetat, PR sociologue, Enfa, <he.guetat@gmail.com>

Mélanie Jacquemin, CR IRD/LPED, <melanie.jacquemin@ird.fr>

6.3

RAPPEL

Revue *Nashim* "Gender and the Holocaust — New Research"

Date limite : 1er juin 2013

The editors of *Nashim* invite proposals for articles that explore women and gender differences during the Holocaust, for *Nashim* no. 27 (Fall 2014), under the consulting editorship of Prof. Dalia Ofer of The Hebrew University of Jerusalem.

Since the late 1980s, scholars have paid greater attention to gender issues in the research of the Holocaust, an area that has captured growing interest among historians, sociologists, scholars of literature and psychologists. The pursuit both of a theoretical framework and of basic research has produced a growing and more nuanced narrative on the Holocaust with regard to both perpetrators and victims in occupied Europe. Following over two decades of research, this issue of *Nashim* calls for an effort to revisit, theoretically and empirically, the fruits of this scholarship, and to open up additional subjects for consideration.

Proposals are invited for articles that engage in theoretical and analytical descriptions of gender issues relating to the fate of Jews and non-Jews during the Holocaust, in all countries of occupied Europe, in the Soviet territories and in the Axis countries.

Possible topics include (but are not confined to) gendered responses to the Nazi assault in the context of daily life and survival strategies – in the East European ghettos, in locations where ghettoization was postponed, in hiding, in the youth movements, the underground and the fighting forces, and in forced labor, transit and death camps. Additional areas of interest include family life under occupation, mixed families and the extended family; leadership roles of men and women; and representations of gender in art and memoirs relating to the Holocaust.

Proposals for submissions of up to 12,000 words, not previously published or under consideration for publication elsewhere, should be sent to Deborah Greniman, Managing Editor of *Nashim*, by June 1, 2013, at nashim@schechter.ac.il. Final date for submission of articles: October 1, 2013. All scholarly articles will be subject to peer review. Academic Editor of *Nashim*: Renée Levine Melammed.

7 – LANCEMENT D'UNE NOUVELLE REVUE

Comment s'en sortir ?

Le comité de rédaction de la revue *Comment S'en Sortir ? (CSS)* a le plaisir de vous informer du lancement de cette nouvelle revue : <http://commentssortir.org>

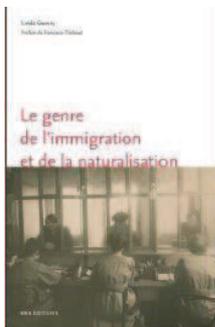
CSS est une revue internationale de philosophie féministe et de théorie queer basée en France. Elle est composée d'un comité de lecture qui évaluera les contributions à l'aveugle et d'un comité scientifique.

La revue a pour ambition de développer une double perspective féministe et queer sur et dans les champs – disciplinaires ou indisciplinés – de la philosophie, de la théorie politique et des études de genre, mais aussi des études marxistes, des études gaies, lesbiennes et trans, comme des études postcoloniales et culturelles.

CSS publiera, en version multilingue, deux numéros thématiques par an. Le numéro inaugural - "Du côté obscur" - est prévu pour l'automne 2013 et fait l'objet d'un appel à propositions d'articles disponible sur le site dans la rubrique CFP.

Vous trouverez une présentation plus détaillée de la revue sur notre site internet : <http://commentssortir.org/revue-css/presentation/>

8 – AVIS DE PARUTION



Le genre de l'immigration et de la naturalisation L'exemple de Marseille (1918-1940), ENS ÉDITIONS, histoire, géographie, sociologie

Linda Guerry *Préface de Françoise Thébaud*

Alors que les femmes ont toujours constitué une part importante des flux d'immigration en France, la dimension sexuée du phénomène a été très peu étudiée par les historiens. L'entre-deux-guerres, période exceptionnelle d'immigration, méritait qu'on s'y intéresse. Comment représente-t-on les hommes et les femmes immigrants ? L'immigration des femmes est-elle envisagée différemment de celle des hommes ? La France a-t-elle besoin d'une immigration féminine ? Le genre de l'étranger joue-t-il sur son droit au séjour et au travail ? L'accès à la nationalité française est-il équivalent pour les hommes et les femmes étrangers ?

Par l'étude de milliers de dossiers et de sources diverses et originales, l'auteure, qui travaille avec bonheur les jeux d'échelles – du national au local à travers l'exemple marseillais –, analyse avec finesse des représentations, des politiques, des parcours et des pratiques administratives. Remarquable contribution au savoir sur les migrations dans une perspective genrée, ce livre démontre plus largement qu'une analyse intégrant le genre est incontournable pour mieux comprendre la construction des États-nations et des citoyennetés.

Fév. 2013 • collection Société, espaces, temps • 310 pages • ISBN 978-2-84788-342-8 • 15 x 23 • 26 euros