

MSSH-T
BULLETIN D'INFORMATION ARPEGE SEMAINE 4 de 2013

1 – JOURNÉE D'ÉTUDE 2013 DES DOCTORANT-E-S D'ARPÈGE

Arpège organise une journée d'études des doctorant-e-s sur le thème
Genre, Normes et Corps

Le mercredi 27 février 2013 de 9 heures à 17 heures
à l'Université de Toulouse II Le Mirail en salle D31 de la Maison de la recherche du Mirail

Vous trouverez le programme de la journée à l'adresse : <http://w3.msh.univ-tlse2.fr/arpege/spip.php?article99>

Nous vous attendons nombreux et nombreuses.

Contacts :

agathe.robby@gmail.com

nahema.hanafi@gmail.com

caroline_goldblum@yahoo.fr

2 – ÉCOLE DOCTORALE CONDORCET ET UNIVERSITÉ D'ÉTÉ « GENRE »

2.1

Appel à candidatures pour l'école Genre Condorcet organisée par l'Université Paris 1
Le genre, engagement et réflexivité

Cette formation doctorale aura lieu du 9 au 11 juillet à l'INHA (Paris 2e)

La date limite pour l'envoi des candidatures est le 1er mars 2013

Pour la deuxième année consécutive, l'Atelier Genre Condorcet donne lieu à un séminaire mensuel sur le genre organisé par l'Université Paris 8 et à une école d'été organisée par l'Université Paris 1, qui sera cette année consacrée aux questions d'engagement et de réflexivité. L'École genre Condorcet sera hébergée dans les locaux de l'Institut National d'Histoire de l'Art, 6 rue des Petits-Champs, aux portes du Palais-Royal (75002).

Le genre : engagement et réflexivité

Depuis les années 1970, les études sur le genre ont connu une forte progression marquée par un mouvement d'institutionnalisation et de reconnaissance scientifique et universitaire. Ce champ scientifique reste cependant marqué par un lien consubstantiel avec les mouvements militants dont les pionnières étaient issues. Si l'on constate aujourd'hui, dans la jeune génération des chercheur-e-s des parcours académiques plus conventionnels, la revendication d'une position engagée, voire militante, perdure. Les sciences sociales, dans la lignée de la philosophie des sciences ou de l'anthropologie, ont fortement remis en cause l'existence d'un chercheur neutre et objectif. Pour autant la revendication ou le soupçon de militantisme demeure encore un motif de disqualification.

De même, alors que la réflexivité semble être admise comme une qualité nécessaire à l'objectivation du travail de recherche - de la construction de son objet en passant par la production des données et la restitution des résultats -, l'injonction à la réflexivité ne pèse pas de la même manière sur tou-te-s les chercheur-e-s et confine parfois à faire l'aveu de son intimité plus qu'à penser sa position d'enquête et le mode de légitimation des savoirs.

Cette nouvelle école doctorale Genre Condorcet vise à développer une réflexion interdisciplinaire de type épistémologique sur la question de l'engagement, sur l'usage de la réflexivité, sur les modes de légitimation scientifique des savoirs et sur le positionnement éthique en recherche autour des recherches sur le genre et sur la sexualité.

Seront notamment abordés :

- les usages de la réflexivité dans les études sur le genre et la sexualité
- les manières dont l'engagement et la position du chercheur-e travaillent nos recherches
- la tension entre distanciation, subjectivité et intimité
- les stratégies individuelles et collectives de légitimation des savoirs
- la tension entre engagement et éthique

Ces questions seront abordées à partir des travaux et des expériences de chercheur-e-s issu-e-s de différentes disciplines sous la forme de conférences transversales et d'ateliers de recherche ciblés auxquels les étudiant-e-s seront appelé-e-s à participer activement.

Programme provisoire

Mardi 9 juillet 2013 – Engagement, éthique et réflexivité

Quel est le lien entre féminisme et études sur le genre, entre militantisme gay et lesbien et études sur la sexualité ? Qui peut parler au nom de qui ? Les études engagées sont-elles légitimes ? Est-ce que l'engagement discrédite une recherche ? A quel moment peut-on parler de réflexivité et comment ?

- 9h30-10h – Accueil café
 - 10h-12h30 - Conférence de Gayatri C. Spivak (Columbia University, New York)
- Déjeuner
- 14h-15h – Présentation et tour de table (salle Fabri de Peiresc)
 - 15h-17h – Atelier - *Engagement et éthique* (coord. Pascale Molinier, Paris 13)

Mercredi 10 juillet 2013 – Engagement et distanciation

La distance à l'objet est-elle une condition *sine qua non* de la scientificité de nos recherches ? L'expérience individuelle est-elle généralisable et à quelles conditions ? Quelles sont les difficultés objectives et subjectives que l'on rencontre lorsque l'on travaille sur la sexualité ? Comment les aborder et les surmonter ?

- 9h30-12h30 – Atelier - *Le point de vue des sources* (coord. Violaine Sebillotte Cuchet, Paris 1)

Déjeuner

- 14h-16h – Atelier - *Intimités* (coord. Sébastien Roux, CNRS)

Pause

- 16h30-18h – Conférence d'Alice Pechriggl (Université de Klagenfurt, Autriche)

Diner

Judi 11 juillet 2013 – Engagement et transmission

Quels sont les enjeux sociaux des études sur le genre ? Ont-elles une dimension utopique ? Proposent-elles un horizon politique ? Quelles sont nos responsabilités sociales ? Comment les savoirs et les questionnements circulent-ils entre les générations de chercheur-e-s ? Comment ces questions influent-elles sur nos manières de faire de la recherche aujourd'hui ?

- 9h30-10h30 – Conférence (en cours de programmation)

Pause

- 10h30-12h30 – Atelier - *Engagement et transmission* (coord. Marc Bessin, CNRSEhess)

Déjeuner

- 14h-17h – Atelier conclusif (Marie Buscatto, Paris 1, Marianne Blidon, Paris 1, Sébastien Roux, CNRS, Violaine Sebillotte Cuchet, Paris 1)

Modalités de participation :

L'Ecole Doctorale d'Été Genre de Condorcet (EGC 2013) est une formation intensive de trois jours pour les doctorant-e-s souhaitant approfondir leur connaissance en études de genre, en s'inscrivant dans une démarche pluridisciplinaire. Elle s'adresse aux doctorant-e-s en sciences humaines et sociales inscrit-e-s à l'université.

20 places sont disponibles dont la moitié est réservée aux étudiant-e-s inscrit-e-s dans les établissements partenaires du Campus Condorcet (pour des précisions, consulter : <http://www.hesam.eu/hesamfrancais/index.html#/partenaires>). EGC 2013 est ouverte à tou-te-s les doctorant-e-s. Les frais de restauration et d'hébergement seront pris en charge par les organisateurs.

Les séances seront organisées autour de contributions de chercheur-e-s et d'enseignant-e-s des établissements partenaires du campus Condorcet. Les doctorant-e-s participant-e-s seront sollicité-e-s pour présenter l'état des lieux de leurs recherches et leurs questionnements.

Les doctorant-e-s intéressé-e-s peuvent faire acte de candidature par l'envoi d'un résumé de leurs travaux de 350 mots (présentation de la recherche en cours et énonciation des questionnements méthodologiques qu'elle suscite), d'un curriculum vitae et d'une lettre de motivation précisant leurs attentes à l'adresse suivante :

Ecole Genre Condorcet / IDUP, Université Paris 1, 90 rue de Tolbiac, 75013 Paris (voie postale) et marianne.blidon@univ-paris1.fr (voie électronique)

Date limite de l'envoi des dossiers : 1er mars 2013.

Sélection des dossiers et réponse par le comité de coordination scientifique fin mars.

Coordination :

Marianne Blidon (Géographie, IDUP, Paris1 - marianne.blidon@univ-paris1.fr)

Violaine Sebillotte Cuchet (Histoire, ANHIMA, Paris 1 - Violaine.Sebillotte@univ-paris1.fr)

Marie Buscatto (Sociologie, IDHE, Paris 1 - marie.buscatto@univ-paris1.fr)

Sébastien Roux (Sociologie, CSE, CNRS - sebastien.roux@cse.cnrs.fr)

Comité scientifique : INED, EHESS, Paris 8, Paris 1.

Informations pratiques :

Dates : Du 9 juillet 2013 au 11 juillet 2013.

Conditions de participation : Sur dossier de candidature à adresser avant le 1er mars 2013. Celui-ci doit comporter un curriculum vitae, une lettre de motivation précisant vos attentes, un court résumé du sujet de recherche et des questionnements suscités par la recherche et la mention de vos besoins (hébergement, date d'arrivée et durée du séjour) afin d'assurer les meilleures conditions d'accueil.

Public concerné : Doctorant-e-s en sciences humaines et sociales.

Lieu : INHA, 6 rue des Petits-Champs, 75002 Paris. Métro : Palais-Royal, Bourse ou Pyramides.

Hébergement au MIJE et restauration : Pris en charge par les organisateurs et les organisatrices.

Déplacements : les demandes de financement des déplacements seront examinées au cas par cas.

2.2

APPEL A CANDIDATURES
UNIVERSITÉ D'ÉTÉ – ENS-LYON/ LYON 2/LARHRA

GENRE ET MIGRATIONS
19 – 22 JUIN 2013 – LYON

DATE LIMITE POUR L'ENVOI DES DOSSIERS : 15 MARS 2013

Voir page suivante



GENRE ET MIGRATIONS

UNIVERSITÉ D'ÉTÉ – ENS-LYON/ LYON 2/LARHRA

19 – 22 JUIN 2013 – LYON

APPEL A CANDIDATURES

DATE LIMITE POUR L'ENVOI DES DOSSIERS : 15 MARS 2013

Cette Université d'été pluridisciplinaire est destinée à un public de 20 doctorant-e-s en sciences humaines et sociales désireux et désireuses d'approfondir leurs connaissances et leurs méthodes en études de genre. Elle est organisée par l'Equipe « Genre et Société » du LARHRA (Laboratoire de Recherche historique Rhône-Alpes, UMR CNRS 5190), en partenariat avec *l'Association pour le développement de l'histoire des femmes et du genre – Mnemosyne*. Elle articule des présentations scientifiques et des ateliers avec des moments d'échanges avec des actrices et acteurs de la société civile (responsables et membres d'associations, enseignant-e-s des différents cycles scolaires...).

Son thème « Genre et migrations » est au cœur des questions contemporaines sur l'immigration dans les sociétés européennes et inclut une lecture de la place respective des femmes et des hommes dans les différentes vagues migratoires. En effet, depuis plusieurs années, un certain nombre de recherches ont remis en question l'analyse des migrations comme phénomènes exclusivement masculins, et analysé les transformations liées au genre lors des processus migratoires. Les travaux menés ne se limiteront cependant pas à l'histoire des migrations dans les sociétés occidentales. L'approche « genre » a en effet permis de renouveler l'étude des migrations en sociologie, en anthropologie, en géographie comme en sciences politiques. C'est pourquoi ces rencontres, organisées par une équipe d'historien-ne-s sont néanmoins conçues comme pluridisciplinaires et ouvertes thématiquement : il s'agira non seulement d'étudier la dimension quantitative des migrations, mais aussi de mettre en perspective les questions relatives au travail des migrant-e-s, à leur citoyenneté, et donc à leurs droits tant civiques que civils.

Les quatre journées (19, 20, 21 et 22 juin 2013) seront déclinées en trois cycles : le matin, des conférences par des universitaires, l'après-midi des ateliers de travail avec les doctorant-e-s (lectures critiques d'articles, méthodes d'investigations en histoire, sociologie, anthropologie, sciences politiques...). Lors de ces ateliers, les doctorant-e-s seront invité-e-s à présenter l'avancement de leur recherche. Seront proposées en soirée et lors de la journée du samedi 22 juin des tables rondes avec des actrices et acteurs de la société civile, des grandes conférences thématiques, des projections/débats.

Conditions de candidature :

Peuvent candidater les doctorant-e-s inscrit-e-s en histoire, géographie, science politique, sociologie ou anthropologie à l'Université en France.

20 places sont disponibles dont une partie réservée à des étudiant-e-s de l'Université de Lyon.

Le dossier de candidature sera composé :

- D'un résumé du sujet de thèse (1500 signes)
- D'un curriculum vitae
- D'une lettre de motivation de deux pages maximum
- D'une photocopie de la carte d'étudiant-e

Date limite d'envoi des dossiers de candidature : **15 mars 2013**

Date des réponses du comité d'organisation : **15 avril 2013**

Le dossier est à adresser à : genre.et.migrations@gmail.com

Les étudiant-e-s dont le dossier sera retenu seront pris en charge (frais de voyage et d'hébergement).

PROGRAMME

MARDI 18 JUIN EN SOIREE : Accueil des participant-e-s (Mairie de Lyon)

MERCREDI 19 JUIN : MOTS ET CONCEPTS

9h-12h30 : Intervenant-e-s : **Pascale Barthélémy** (MCF ENS de Lyon, LARHRA, IUF, histoire) : introduction générale ; **Sylvie Schweitzer** (Professeure, Université Lyon 2, LARHRA, histoire) : introduction thématique ; **Nancy Green** (Directrice d'études, EHESS, histoire) : Genre et migration, un champ historiographique

14h-16h : Présentation de leurs recherches par les étudiant-e-s

16h30-18h Atelier. Intervenant : **Thomas Fouquet** (post doc Institut Emilie du Châtelet, anthropologie)

JEUDI 20 JUIN : SOURCES ET METHODES : COMPTER, IDENTIFIER, RACONTER

9h-12h30 : Intervenant-e-s : **Francesca Sirna** (Chargée de cours, CNAM, sociologie), **Christine Detrez** (MCF, ENS de Lyon, Centre Max Weber, sociologie).

14h-17h : Atelier. Intervenant-e- : **Sylvie Schweitzer** (Professeure, Université Lyon 2, LARHRA, histoire), **Céline Flory** (Post doc, CIRESC, EHESS, histoire)

20h-22h : *Projection/débat*

VENDREDI 21 JUIN : MIGRATIONS ET CITOYENNETES

9h-12h30 : Intervenant-e- : **Abdellali Hajjat** (MCF, Université Paris Ouest Nanterre – la Défense, sociologie et science politique) ; **Michelle Zancarini-Fournel** (Professeure émérite, Université Lyon 1, LARHRA, histoire) : Genre et citoyenneté

14h-17h : Atelier. Intervenante : **Linda Guerry** (Post-doc, UQAM, Canada, histoire)

18h-19h : Conférence de **Sophie Louargant** (MCF UPMF Grenoble) : Genre, migration et géographie

SAMEDI 22 JUIN : CONFERENCES ET TABLES RONDES (ENTREE LIBRE ET GRATUITE)

10h-11h :

* Conférence de **Najat Vallaud-Belkacem**, Ministre aux Droits des femmes (sous réserve)

11h -13h :

* Table ronde des associations animée par **Thérèse Rabatel**, adjointe au maire de Lyon en charge de l'égalité. Cette table ronde traitera de la façon dont des associations croisent la problématique genre et migration dans les domaines des droits, du travail, de l'éducation, de la famille.

14h -16h

* Enseigner la thématique « Genre et migrations » : Table ronde autour de *La Place des femmes dans l'histoire, une histoire mixte* (Belin, 2010) avec **Annie Rouquier** (IPR en retraite, Mnémosyne, coordinatrice du livre) et **Irène Jami** (enseignante au lycée Janson de Sailly, Mnémosyne, coordinatrice du livre), **Gilles Boyer** (PRAG histoire-géographie Lyon 1) et **Catherine Vercueil** (IPR histoire-géographie).

Comité d'organisation :

Frédéric Abecassis, ENS de Lyon, LARHRA

Pascale Barthélémy, ENS de Lyon, LARHRA, IUF, responsable de l'équipe « Genre et société »

Vincent Porhel, Université Lyon 1-IUFM, LARHRA

Sylvie Schweitzer, Université Lyon 2, LARHRA

Marianne Thivend, Université Lyon 2, LARHRA

Michelle Zancarini-Fournel, Université Lyon 1, LARHRA

3 – APPELS À COMMUNICATION

3.1

Colloque international "Genre et discriminations"

Date limite : 30 janvier 2013

Le nouveau Domaine d'Intérêt Majeur de la Région Île-de-France "Genre, Inégalités, Discriminations" (G I D) a été créé en 2012 et réunit les activités sur le genre de l'Institut Emile du Châtelet (IEC) et sur les discriminations de l'Alliance de Recherche sur les Discriminations (ARDIS).

Le GID organise sa première grande manifestation scientifique autour de l'articulation de ces deux thématiques les 27 et 28 juin 2013 à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense.

Un appel à communication invite les chercheuses et les chercheurs de toutes disciplines – des sciences humaines, économiques, historiques, sociales ou juridiques aux sciences de la vie – à confronter leurs approches de l'articulation entre genre et discriminations. Vous trouverez cet appel en fichier attaché à ce message et sur la page dédiée au colloque : <http://economix.fr/colloque-gid.php>.

Pour répondre à cet appel, merci de déposer, **avant le 30 janvier 2013**, un projet de communication d'au moins une page (en français ou en anglais) sur la page : <http://economix.fr/colloque-gid.php>.

Une réponse sera communiquée aux auteur-e-s le 29 mars 2013.

Comité d'organisation

Gwénaële Calvès (Univ. Cergy Pontoise), Eric Fassin (Univ. Paris 8), Claire Hancock (Univ. Paris Est Créteil), Stéphanie Hennette-Vauchez (Univ. Paris Ouest Nanterre La Défense), François Héran (Ined), Jacqueline Laufer (HEC), Catherine Louveau (Univ. Paris Sud), Frédérique Matonti (Univ. Paris 1 Panthéon Sorbonne), Dominique Meurs (EconomiX, Univ. Paris Ouest Nanterre La Défense), Frédérique Pigeyre (Univ. Paris Est Créteil), Florence Rochefort (CNRS GSRL EPHE/CNRS), Daniel Sabbagh (CERI, Sciences Po), Patrick Simon (Ined).

Coordinatrice / contact : Sylvie Blumenkrantz : colloquegid2012@gmail.com

3.2

Pour le Congrès AFS 2013 (Nantes, 2-5 septembre 2013)
Réseau thématique 28 : "Recherches en sciences sociales sur la sexualité"
Michel Bozon, Jérôme Courduriès, Virginie de Luca Barrusse, Alain Giami

« L'organisation sociale de la sexualité : des rapports sociaux à la diversité des relations »

La date limite d'envoi des propositions est fixée au 1er février 2013

Traditionnellement les formes sociales instituées des rapports entre les personnes modelaient les relations entre les partenaires sexuels et le déroulement de leur vie sexuelle. Au cours des cinquante dernières années avec ce que l'on appelait la "révolution sexuelle" ou encore la "libération sexuelle" ou encore la modernisation de la sexualité, l'influence directe des formes instituées a diminué au profit des rapports sociaux : rapports de génération, rapports de genre, rapports de classe, hiérarchie des sexualités, rapports entre majorité et

minorités interviennent de façon imbriquée, tant dans la construction des désirs que dans les interactions sexuelles. Cependant, cette évolution n'a pas été reconnue par tous comme un processus de libération et nombreux sont ceux/celles qui ont considéré que cette organisation sociale de la sexualité, en venant s'inscrire de plain pied dans les rapports sociaux mettait en évidence, voire accentuait des situations de domination, des rapports hiérarchiques ou asymétriques, des situations d'inégalité, de contrainte, de violence, d'hégémonie, ou de pouvoir, des phénomènes de stigmatisation ou de discrimination étroitement imbriqués (intersectionnalité). Les phénomènes de résistance mais aussi de contre-pouvoir et au-delà de la dialectique du pouvoir et de la domination, la question d'un possible épanouissement lié à l'affranchissement des formes de domination traditionnelles sont moins étudiés actuellement.

Nous souhaitons recevoir des communications qui abordent *l'organisation sociale de la sexualité* dans la perspective qui est énoncée ci-dessus. Les propositions devront préciser les concepts utilisés et les matériaux empiriques mobilisés.

Les questions et thèmes suivants seront privilégiés :

- *La place de la sexualité dans les relations.* Dans un contexte de diversification et de déstandardisation des couples et des relations, et de développement de nouveaux marchés sexuels et conjugaux avec Internet, peut-on dire que le rôle de la sexualité a changé? On s'intéressera particulièrement à l'organisation de la sexualité dans les relations non standards : relations non cohabitantes, couples de même sexe, relations de courte durée (y compris par Internet), relations entre travailleur/ses du sexe et clients...

- *Les modalités de la relation médecin-patient dans le champ de la santé sexuelle et reproductive, de l'assistance médicale à la procréation, et de la prise en charge des personnes handicapées* (liste non exhaustive): la situation traditionnelle de la consultation médicale, marquée par une asymétrie de savoir, de pouvoir, de genre, de condition sanitaire permettait au médecin ou à l'infirmière d'explorer de façon légitime le corps dénudé et les organes génitaux des patients et de poser des questions sur la vie sexuelle des personnes afin d'établir l'anamnèse de la pathologie supposée. Cette situation traditionnelle est l'objet d'évolutions importantes avec l'apparition des patients experts qui peuvent négocier le déroulé de la consultation, des examens et des traitements, la féminisation de la profession médicale et l'apparition de nouvelles technologies d'exploration corporelle. Quelle est la limite entre des actes médicaux et des actes sexuels ? Quels sont les risques de confusion auxquels sont exposés les médecins et les patients ?

- *L'érotisation du pouvoir/des rapports sociaux.* La sexualité entendue comme activité érotique visant à donner du plaisir n'est certainement pas limitée aux actes sexuels ni aux stimulations génitales directes. La pornographie, la littérature et le cinéma érotique nous enseignent que toute situation sociale de rapport humain contient un potentiel érotique. On pense ici aux uniformes, militaires ou infirmiers, à la mise en scène des situations de pouvoir et de domination, aux actes violents consentis ou pas. Si l'on reprend le modèle de la dérision carnavalesque, ces situations érotisées constituent-elles une continuation des formes de pouvoir existant dans le monde social ou bien au contraire est-ce que leur érotisation peut constituer une forme de revanche sociale ou de retournement du pouvoir ?

- *Les situations de contrainte, voire de violence institutionnelle* (prisons, hôpitaux). Les institutions "totales" (Goffman, 1968) imposent des modes d'existence particuliers à leurs usagers, aux personnes qui y sont accueillies. Elles sont généralement fondées sur la séparation totale ou partielle des sexes qui contribue à une mise en scène de la vie quotidienne et des possibilités érotiques. Quels sont les types d'activités et de relations sexuelles qui sont prohibées, ou au contraire encouragées ou tolérées dans ces établissements ?

- *Les résistances et les mobilisations.* « Là où il y a pouvoir, il y a résistance » (Foucault, 1976). La sexualité irradie en-dehors du champ strict des relations interpersonnelles, car « le privé est politique ». On s'intéressera aux mobilisations et aux contestations du pouvoir et des hiérarchies établies (revendication du mariage entre personnes de même sexe, revendications trans', associations de lutte contre le sida...), et plus largement aux stratégies sexuelles des « dominé-e-s » (de quelles armes disposent-ils ?) et à leurs répercussions sur l'ordre social et politique global.

Les propositions de communications devront indiquer :

- Nom et Prénom
- Statut et Institution de rattachement
- Adresse de courriel
- Titre de la communication
- Une version résumée, strictement limitée à 1500 signes (qui sera publiée dans le livre

des résumés)

- Une version longue (recommandée), limitée à 7500 signes, et qui indiquera l'objet de la recherche présentée, le stade actuel du travail, des éléments conceptuels et problématiques, la description des éléments empiriques mobilisés (personnes interrogées, observations, corpus...), et principaux résultats, même provisoires.

Les fichiers seront enregistrés au format word et devront être expédiés aux adresses de **Michel Bozon, Jérôme Courduriès, Virginie de Luca Barrusse et Alain Giami** (booz@ined.fr, jcourduries@gmail.com, virginie.delucabarrusse@u-picardie.fr, alain.giami@inserm.fr).

Ils devront être enregistrés sous la forme suivante : **nom prénom-Afs 2013.doc**

La date limite d'envoi des propositions est fixée au **1er février 2013**.

Les réponses aux propositions reçues seront délivrées à partir du 1er mars 2013.

Une proposition acceptée pour le congrès ne sera effectivement prise en compte que dès lors que les communicants auront satisfait aux exigences de l'Afs en adhérant à l'Association Française de Sociologie (ou en s'assurant que leur adhésion est à jour), en s'inscrivant au congrès et en déposant leurs résumés sur le site de l'Afs. Cette responsabilité incombera aux auteurs.

Le colloque se déroulera du 2 au 5 septembre inclus, à Nantes. Tous les renseignements pratiques seront mis en ligne progressivement sur le site de l'Association Française de Sociologie.

Nous nous tenons à votre disposition pour tous renseignements.

Michel Bozon, Jérôme Courduriès, Virginie de Luca Barrusse et Alain Giami

3.3

Colloque d'histoire de l'éducation

LA COUR DE RÉCRÉATION

Sorèze (Tarn) – 4 et 5 octobre 2013

Date limite d'envoi des propositions de communication : 1^{er} février 2013

L'école royale de Sorèze eut son heure de gloire et de rayonnement international dans la deuxième moitié du XVIII^e siècle par son enseignement d'avant-garde ouvert aux Lumières. Lors de la séance solennelle de distribution des prix de 1787, l'élève mexicain Guttierrez prononça un discours plein d'humour dans lequel il affirmait : « On n'a rien oublié pour exposer à vos yeux tout ce qui peut contribuer dans cette Ecole à former notre esprit et notre cœur... Vous croyez avoir tout vu ? Eh bien, Messieurs, le plus essentiel vous échappe... » L'essentiel est ce qui se passe dans la cour de récréation. « Notre cour est une République qui a ses Lois, sa Police, son Sénat, ses Orateurs, ses Juges et son Peuple. Elle a son esprit, sa politique, les vertus qui lui sont propres. [...] Ce que les philosophes mettent en théorie, notre cour le met en pratique ; dans son enceinte s'évanouissent toutes les distinctions... »

Aujourd'hui, un syndicat mixte, regroupant le Département, la Ville et la Région, a entrepris de manière remarquable la restauration des bâtiments de l'école et, parmi les animations destinées à les faire revivre, il a financé la tenue de colloques historiques. Le dernier en date (2011) vient d'être publié (2012) sous le titre *Le mouvement saint-simonien, de Sorèze à l'Égypte*, car, l'école ayant formé des esprits ouverts aux idées nouvelles, un noyau d'anciens élèves constitua localement un groupe saint-simonien qu'Enfantin lui-même considérait comme le deuxième de France après Paris. Les meilleurs spécialistes ont participé au colloque et au livre, fournissant des textes à la fois solides et accessibles ; les conclusions sont de Michelle Perrot. Le livre est abondamment illustré, dans une très belle conception graphique.

Nous souhaitons obtenir le même résultat pour le colloque de 2013, qui sera édité en 2014, sur un sujet d'histoire de l'éducation, « La cour de récréation », thème original, même si nous n'ignorons rien des travaux de Julie Delalande déjà publiés. Nous voudrions que fût étudiée la cour de récréation dans toutes sortes d'établissements, à travers l'histoire, à travers le monde entier. Le colloque fait appel aux historiens, sociologues, psychologues, aux spécialistes des littératures. Ils sont invités à nous proposer des communications sur la place de la cour ou des cours dans l'architecture de l'établissement, sur les rythmes scolaires, les jeux, les langues parlées, les phénomènes d'exclusion ou d'intégration, la violence ; on n'oubliera ni la cour de récréation des enseignants, **ni toutes les questions de genre...**

Vous pouvez envoyer vos propositions de communications, titre et résumé, en indiquant vos fonctions et vos publications principales, **avant le 1^{er} février 2013** à :

* Caroline Barrera, maîtresse de conférence, Université Champollion, Albi - caroline.barrera@univ-jfc.fr

* Rémy Cazals, professeur émérite, Université de Toulouse II - rm.cazals@wanadoo.fr

Il n'est pas inutile de signaler que le Syndicat mixte assure un accueil chaleureux et efficace, dans un cadre prestigieux, et répond à tous les problèmes de déplacement vers la petite ville du Tarn.

3.4

Social Science History Association (SSHA)

Women, Gender & Sexuality Network

21.11.2013-24.11.2013, Chicago, IL, The Palmer House Hilton

Deadline: 15.02.2013

The Women, Gender & Sexuality network of the Social Science History Association is calling for panels. As you may know, the SSHA organizes an annual conference in which each of the networks that make up the SSHA put together a series of conference panels. This very grassroots system of conference organizing means that scholars put together complete panels (consisting of 4-5 papers, a discussant, and a chair), which are then vetted by the network representatives and put on the program by the program committee. In addition, scholars propose individual papers, which network representatives turn into panels. The outcome is a terrific, stimulating conference.

The 2013 conference will be in Chicago on Nov. 21-24 and we hope you will consider proposing panels that fit under the broad umbrella of our network women, gender & sexuality. If you like more specific guidance, the general topic of the conference is "organizing powers" (see http://www.ssha.org/pdfs/SSHA_2013_CFP.pdf). In addition, topics raised at this year's network meeting included:

- Re-evaluating the sexual revolution from women, gender and sexuality perspectives; The organizing power of affect;
- The organizing power of color;
- The organizing powers of feminisms;
- Re-evaluating the socio-cultural effects of feminisms;
- Gendering and sexualization as structuring instruments of power;
- The relationship between feminism and revolution;
- Gender and labor organizing; Women and consumer activism;
- The Men's movement; Re-organizing power relations;
- Gender organizing prison;

- LGBT, marriage: re-organizing power?
- Gender-segregation as organizing power; The relationship between household and state.

These are suggestions only - we are happy to consider all themes that fit within our network.

The deadline for submissions is February 15, 2013! For instructions on how to upload panel and individual paper proposals please go to: <http://www.ssha.org/conference-submission>.

If you have ideas for panels and need advice on bringing in more scholars, please do not hesitate to contact us. We might be able to put you in contact with others.

Please do not hesitate to contact us if you have any further questions (anna.korteweg@utoronto.ca and dominique.grisard@unibas.ch).

3.4

Création au féminin Territoires et réseaux

Date limite : 28 février 2013

Le groupe de recherche **Création au féminin** de l'université de Bourgogne se propose d'explorer la notion de réseau au cours des trois années à venir, avec, en fin de projet, la publication d'un recueil d'articles.

La première journée d'étude, **Les femmes dans les réseaux d'artistes**, aura lieu le 29 novembre 2013 et sera consacrée à la place des femmes dans les réseaux artistiques des dix-neuvième et vingtième siècles. Elle sera interdisciplinaire (arts plastiques, littérature, musique, etc.) et internationale.

Nous partirons de la définition usuelle du terme réseau : un ensemble d'éléments interconnectés, formé par ramification. Nous y ajouterons la potentialité de croissance par multiplications des ramifications que ce terme a aujourd'hui acquise.

Au vu des époques concernées et de la variété des pratiques artistiques, nous essaierons de répondre à un certain nombre de questions fondamentales. En quoi le réseau est-il différent de l'institution officielle ou du groupe d'artistes ? Ou bien, en quoi se recourent-ils ou se rejoignent-ils ? Jusqu'où peut-on appliquer ce terme aux regroupements d'artistes du dix-neuvième siècle ? En d'autres termes on s'interrogera sur ce qui fait réseau – la correspondance ? les clubs ? les salons ? les associations ? – et cela du groupe initial à la constitution, voulue ou spontanée, du réseau.

Au centre de ce questionnement nous examinerons la place des femmes dans ces réseaux. Car le réseau – féminin ou mixte – dans lequel s'intègre une artiste modifie à la fois la création et la représentation qu'on a de l'artiste femme. L'analyse des formes de collaboration, partage et solidarité permettra de mettre en lumière le rôle qu'exercent les femmes au sein de ces réseaux ainsi que le rôle de ces associations dans l'évolution de la création et de la carrière des artistes femmes.

La question centrale étant de savoir si le réseau sert l'insertion dans – ou la résistance à – un monde artistique dont l'ouverture aux femmes était et est encore problématique, nous privilégierons l'étude des facteurs constitutifs de l'unité d'un réseau, dans leur capacité d'ouverture mais aussi d'exclusion pour les artistes perçus comme non conformes.

Les propositions de communication (300 mots environ) sont à envoyer pour le **28 février 2013** à marianne.camus@u-bourgogne.fr

3.5

CONGRES FEMMES ET AMERIQUES

4-6 décembre 2013, Aix-Marseille Université

Date limite : le 1er avril 2013

L'Institut des Amériques (IdA), en partenariat avec le Centre Aixois d'Etudes Romanes (CAER, AMU) et avec le soutien de SciencesPo Aix, du Laboratoire d'Etudes et de Recherche sur le Monde Anglophone (LERMA, AMU) du Laboratoire Interdisciplinaire de droit des médias et des mutations sociales (LID2MS, AMU) et du Centre d'Etudes mexicaines et centraméricaines (CEMCA), propose pour la 11e édition de son Congrès annuel, de réfléchir sur la thématique Femmes dans les Amériques. Il se tiendra du 4 au 6 décembre 2013 dans les locaux d'Aix-Marseille Université (Maison de la Recherche-Centre Schuman). Il se déroulera en français, en anglais et en espagnol et débouchera sur plusieurs publications à caractère international.

Si les travaux sur le genre et les femmes ont largement marqué les sciences humaines ces dernières décennies, il s'agira ici, cinquante ans après la publication de l'ouvrage fondateur de Betty Friedan, *Feminine Mystique*, de proposer une approche croisant les domaines disciplinaires et les aires culturelles à l'échelle du continent, dans une perspective épistémologique résolument comparatiste entre le Nord et le Sud des Amériques et/ou transaméricaniste. Ce Congrès s'attachera à analyser les permanences et les mutations des rôles, des représentations et identités des femmes dans les Amériques, ainsi que la spécificité de l'aire culturelle des Amériques dans le questionnement sur le genre. Cette démarche comparatiste et transaméricaine orientera les conférences plénières et les Axes thématiques.

Les Axes sont au nombre de huit : Histoire, Religion, Cultures amérindiennes, Migrations, Travail, Relations Internationales et Politiques, Littérature, Art ;

Chaque Axe est divisé à son tour en plusieurs Ateliers. Nous sollicitons l'envoi de propositions de communications portant sur ces thématiques. Pour chaque Axe, nous indiquons quelques suggestions, qui ne sont pas limitatives. Chaque Axe devra porter à la fois sur le Nord et sur le Sud du continent américain.

Les propositions de communications sont à envoyer aux coordinateurs de chaque Axe, aux adresses électroniques mentionnées dans la page web du Congrès. Elles ne devront pas excéder 3000 caractères (espaces compris) et devront être accompagnées d'une synthèse (une page) du Curriculum Vitae. La date limite de réception des propositions de communications est le 1er avril 2013.

Tous les renseignements sont disponibles sur <http://femmes-ameriques.blogspot.fr/>

3.6

Le Réseau Sexualité de la 10e *European Social Science History Conference* invite à des contributions, en anglais, sur l'histoire de la sexualité

Le programme de panels organisé par la ESSHC 2014 se tiendra à l'Université de Vienne en Autriche, du 23 au 26 avril 2014

Date limite : 15 mai 2013

Le Réseau Sexualité de la ESSHC est l'une des arènes de premier plan dont l'objectif est de stimuler des recherches novatrices sur l'histoire de la sexualité.

Nous accueillons des contributions pour des panels complets (composés de 3 ou 4 communications) ainsi que des contributions individuelles. Des contributions sur toutes les époques historiques seront prises en considération.

Le comité de programme sera particulièrement sensible à la rigueur théorique des différentes propositions, aux textes novateurs et explorant de nouvelles directions dans la recherche sur l'histoire de la sexualité.

Les champs d'intérêt du Réseau Histoire de la Sexualité sont multiples. Les sujets qui ont été traités lors des réunions précédentes englobent: l'activité sexuelle; les identités sexuelles; l'hétérosexualité; le mariage, le divorce et le sexe extra-marital; le célibat; la masturbation; la fertilité et ses technologies; la biopolitique; les subcultures sexuelles; les géographies de la sexualité; l'histoire orale; le sexe et les archives; l'infection sexuellement transmissible; le VIH/SIDA et la sexualité dans une perspective historique; les représentations culturelles de la sexualité; médicalisation et sexualité; les approches historiographiques de la sexualité; les historiographies de la diversité sexuelle; les historiographies marxistes et féministes.

Les auteurs désirant proposer une contribution ou un panel ainsi que les participants au panel devront s'enregistrer préalablement sur le site web de la conférence avant le 15 mai 2013. De plus amples informations (conditions, frais de conférence, etc.) sont également disponibles sur ce site.

Pour tout renseignement supplémentaire sur le Réseau Sexualité, vous pouvez contacter :

Wannes Dupont <wannes.dupont@ua.ac.be>

Julie Gammon <j.gammon@soton.ac.uk>

Jens Rydström <jens.rydstrom@genus.lu.se>

<esshc.socialhistory.org>

4 – APPELS À CONTRIBUTION D'ARTICLE

4.1

RAPPEL

Revue labrys, études féministes

Sur les thèmes : « **Philosophie féministe/ production de la connaissance** », « **Culture populaire féministe** », « **Ces Femmes d'aventure** »

Date limite : 15 mars 2013

La revue *Labrys, études féministes*, en ligne sur le site www.labrys.net.br commémore son dixième anniversaire cette année.

Pour le prochain numéro – le 23 – la revue a l'intention d'organiser des dossiers sur les thèmes « **Philosophie féministe/ production de la connaissance** », « **Culture populaire féministe** ». D'autre part, le dossier « **Ces Femmes d'aventure** » (voyages, exploits, découvertes, fouilles, explorations, etc.) est encore ouvert pour ce prochain numéro. Si vous faites des recherches sur ces thèmes, nous serions heureuses de recevoir votre texte (soumis au comité de lecture, comme d'habitude).

Un dossier libre est prévu également pour les articles hors dossiers. **La date de tombée est le 15 mars 2013.** Les normes de la revue sont en ligne, sur la page d'accueil.

Les suggestions sur des thématiques prochaines et la participation à ce travail féministe en commun seront toujours les bienvenues.

4.2
RAPPEL
CALL FOR PAPERS
Revue *Nashim*
“Gender and the Holocaust — New Research”

Date limite : 1er juin 2013

The editors of *Nashim* invite proposals for articles that explore women and gender differences during the Holocaust, for *Nashim* no. 27 (Fall 2014), under the consulting editorship of Prof. Dalia Ofer of The Hebrew University of Jerusalem.

Since the late 1980s, scholars have paid greater attention to gender issues in the research of the Holocaust, an area that has captured growing interest among historians, sociologists, scholars of literature and psychologists. The pursuit both of a theoretical framework and of basic research has produced a growing and more nuanced narrative on the Holocaust with regard to both perpetrators and victims in occupied Europe. Following over two decades of research, this issue of *Nashim* calls for an effort to revisit, theoretically and empirically, the fruits of this scholarship, and to open up additional subjects for consideration.

Proposals are invited for articles that engage in theoretical and analytical descriptions of gender issues relating to the fate of Jews and non-Jews during the Holocaust, in all countries of occupied Europe, in the Soviet territories and in the Axis countries.

Possible topics include (but are not confined to) gendered responses to the Nazi assault in the context of daily life and survival strategies – in the East European ghettos, in locations where ghettoization was postponed, in hiding, in the youth movements, the underground and the fighting forces, and in forced labor, transit and death camps. Additional areas of interest include family life under occupation, mixed families and the extended family; leadership roles of men and women; and representations of gender in art and memoirs relating to the Holocaust.

Proposals for submissions of up to 12,000 words, not previously published or under consideration for publication elsewhere, should be sent to Deborah Greniman, Managing Editor of *Nashim*, by June 1, 2013, at nashim@schechter.ac.il. Final date for submission of articles: October 1, 2013. All scholarly articles will be subject to peer review. Academic Editor of *Nashim*: Renée Levine Melammed.

5 – COMMUNIQUÉ

La librairie Terra Nova accueille les éditions La fabrique

Terra Nova - 18 rue Gambetta - 31000 Toulouse

Zahra Ali présentera *Féminismes islamiques* le vendredi 8 février 2013 à 19h

Félix Boggio Éwanjé-Épée et **Stella Magliani-Belkacem** présenteront *Les féministes blanches et l'empire* le jeudi 14 février 2013 à 19h.

Mathieu Rigouste présentera *La domination policière* le mercredi 17 avril à 19h

6 – PUBLICATION

***Cahiers d'histoire* n°119**

« Homosexualités européennes : XIXème-XXème siècles. Entre soumission et subversions »

Voir page suivante

N° 119

Anne Jollet, Le mot de la rédaction

Dossier : **HOMOSEXUALITÉS EUROPÉENNES :** **XIX^e-XX^e S.**

Entre soumission et subversion

Dossier coordonné par Sylvie Chaperon et Christelle Taraud

Sylvie Chaperon, Christelle Taraud, Introduction

Wannes Dupont, Modernités et homosexualités belges

Emmanuelle Retailaud-Bajac, Le journal de Mireille Havet (1898-1932), source pour une histoire des sexualités lesbiennes et féminines en France, de la Belle Époque aux Années folles

Anne-Claire Rebreyend, Des amours bisexuelles dans le Paris des années 1920 aux années 1940 : le parcours de Charlotte

Thierry Delessert, Le « milieu » homosexuel suisse durant la Seconde Guerre mondiale

Massimo Prearo, La trajectoire révolutionnaire du militantisme homosexuel italien dans les années 1970

Chantiers

Chloé Maurel, L'influence du Vatican et des réseaux catholiques à l'Unesco (1945-1974)

Métiers

Aux sources de l'Histoire

Pierre Crépel, Sur les publications des archives départementales

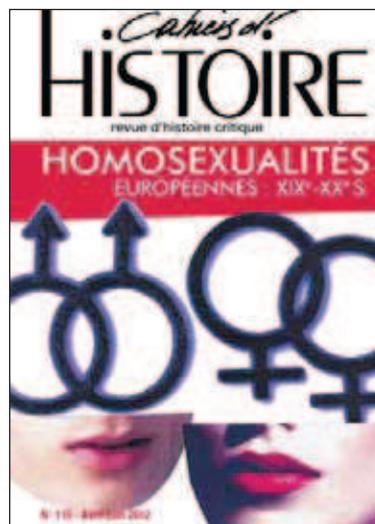
Transmettre l'Histoire

Chloé Maurel, À propos *Des nations obscures. Une histoire populaire du tiers monde* de Vijay Prashad

Débats

Catherine Coquery-Vidrovitch, Histoire africaine de langue française et mondialisation

Livres



Le N° : 15 €



**Bulletin d'abonnement
ou de commande**

Nom :
Prénom :
Adresse :
.....
Ville : Code postal :
Tél(s) :
e-mail :
Profession :

- Je souhaite recevoir le N° 119 : x 15 €
 Je souhaite m'abonner (1 an - 4n^{os}) :
 France : 52 €
 Abonnement de soutien (France) : 62 €
 Etranger : 62 €
 Chômeur-Etudiant : 29 €
 Prélèvement automatique : 4 x 12 € ou 4 x 6,50 €
(Formulaire d'autorisation en pièce jointe)

Chèque à l'ordre des Cahiers d'Histoire. Retournez ce bulletin à :
Cahiers d'Histoire, Revue d'histoire critique
6, avenue Mathurin Moreau, 75167 Paris cedex 19
Tél. : 01 42 17 45 27 - Fax : 01 45 35 92 04
E-mail : anne.jollet@wanadoo.fr - Site : <http://chrhc.revues.org>