

Cours de Hourya Bentouhami  
(MCF en philosophie)

*Genre et théories critiques*

**« La vie psychique du pouvoir »**

Ce cours se propose de formuler une analyse et une critique du pouvoir (patriarcat, hétéro-normativité, racisme et exploitation capitaliste du travail) à partir d'une perspective féministe matérialiste, attentive à la production raciale et économique de la différence des sexes, et réciproquement à la production sexuée des processus psychiques de racisation (comme par exemple l'obsession collective du voile dans nos sociétés postcoloniales, et la disqualification des cultures « autres » / « arabo-musulmanes » du point de vue d'un féminisme dit « institutionnel »). L'hypothèse sous-jacente à nos analyses sera celle d'un possible rapprochement entre approches butlériennes de la psychanalyse (notamment à partir des réflexions de la philosophe sur le deuil et la mélancolie) et approches décoloniales de la psychologie sociale au sein des études féministes qui cherchent à rendre raison de la manière dont la vie psychique du pouvoir traverse les personnes les plus vulnérables socialement, soit celles qui sont à l'intersection de plusieurs formes de domination et d'exploitation.

Bibliographie indicative :

Angela DAVIS, *Femmes, race et classe*, Paris, Editions des femmes, 1983

bell hooks, *Ne suis-je pas une femme ?*, Paris, Cambourakis, 2015

Judith BUTLER, *La vie psychique du pouvoir. L'assujettissement en théories*, Paris, Léo Scheer, 2002 ; *Vie précaire. Les pouvoirs du deuil et de la violence après le 11 septembre 2001*, Paris, Editions Amsterdam, 2005 ; *Trouble dans le genre*, Paris, La découverte, 2006 ; *Le pouvoir des mots. Discours de haine et politique du performatif*, Paris, Editions Amsterdam, 2008

Frantz FANON, *Peau noire, masques blancs*, Paris, Points, 1971

Littérature :

Toni Morrison, *L'œil le plus bleu*