

MSHS-T
BULLETIN D'INFORMATION ARPEGE SEMAINE 20 de 2013

1 – OFFRES D'EMPLOI

1.1

Faculté des sciences sociales et politiques

L'Institut des Sciences Sociales (ISS) de l'Université de Lausanne met au concours un poste de
Première Assistante ou Premier Assistant en Études Genre LIEGE

Délai de candidature: 20 mai 2013

Entrée en fonction: 01.08.2013
Fin de contrat: 31.07.2014
Durée du contrat: 1 année. Par la suite, ce contrat peut être renouvelé 2 X 2 ans. La durée maximale totale est de 5 ans.
Taux d'activité: 100%
Lieu de travail: Lausanne Mouline

Profil souhaité:

- être titulaire d'un doctorat en sciences sociales (ou d'un titre jugé équivalent); avoir développé une perspective de genre dans ses travaux et vouloir poursuivre ses recherches dans cette voie;
- participer à la coordination des activités scientifiques du Centre en Etudes Genre LIEGE : animation d'une revue scientifique et organisation d'un séminaire de recherche rassemblant les collègues de l'UNIL intéressé-e-s par le genre.

Description des tâches:

- 50% du taux d'activité sera consacré à la réalisation de ses travaux personnels de recherche (valorisation de la thèse, publications, contributions à des colloques, etc.);
- 20% du taux d'activité sera consacré à l'enseignement et à l'encadrement des étudiant-e-s;
- 30% du taux d'activité sera consacré à la participation et à l'organisation des activités scientifiques du Centre en Études Genre LIEGE; il s'agira en particulier d'assumer le secrétariat de rédaction de la revue *Nouvelles Questions Féministes*, rattachée au CEG.

Dossier de candidature:

Lettre de motivation, CV, copie des diplômes universitaires, une version électronique de deux ou trois publications scientifiques

Le dossier est à adresser par courriel à l'adresse suivante : secretariatiss@unil.ch

Pour tous renseignements complémentaires, contacter la directrice ad interim du CEG LIEGE, Marta Roca i Escoda (marta.rocaescoda@unil.ch)

Délai de candidature: 20.05.2013

Site du Centre en Études Genre LIEGE : <http://www.unil.ch/liege>

1.2

Appel à candidatures pour un CDD de trois mois en sociologie quantitative / sociologie de la famille au laboratoire Pacte (Sciences Po Grenoble) et au Centre Maurice Halbwachs (ENS Jourdan, Paris)

Date limite : le 17 juin 2013

Dans le cadre d'un partenariat avec la CNAF, la personne recrutée réalisera un **rapport d'étude quantitatif** (état de l'art et recherche de données de cadrage, analyses quantitatives et commentaires des résultats, comparaison avec d'autres enquêtes...) sur les **données françaises de l'enquête ISSP de 2012**, consacrée à la famille.

L'ISSP est un programme d'enquêtes sociales internationales, actuellement composé de 49 pays. Ces pays réalisent chaque année une enquête par questionnaire auprès d'un échantillon national représentatif. Le questionnaire comporte une soixantaine de variables, en lien avec une thématique annuelle qui a vocation à être répliquée environ tous les 10 ans (www.issp.org).

L'enquête réalisée entre avril et juin 2012 porte sur le thème de la **famille et des rôles sexués**. Elle vise notamment à mesurer les perceptions des **rapports sociaux de sexe**, à mieux comprendre les représentations de l'éducation et de la répartition des **rôles éducatifs entre parents**, à saisir les opinions sur les **politiques sociales** et leurs effets sur l'organisation concrète de la vie familiale et professionnelle. Le questionnaire interroge également la distribution des **activités domestiques**, les sources potentielles d'injustices ménagères et la **satisfaction générale** des répondants sur leur vie personnelle et familiale, leur activité professionnelle ou leur état de santé. Les résultats de cette enquête permettent ainsi de contribuer à l'analyse des politiques publiques concernant la famille et à leur évolution (www.issp-france.info).

Compétences attendues :

- Être titulaire d'un diplôme de niveau 1 (doctorat, master) en sciences sociales (sociologie, science politique, psychologie sociale).
- Maîtriser les techniques et les outils d'analyse quantitative en sciences sociales (SPSS, SPAD, Stata..).
- Avoir réalisé une étude quantitative dans un cadre universitaire ou professionnel.
- Faire si possible preuve d'une bonne connaissance de la recherche empirique française et internationale en sociologie de la famille.
- Manifester des qualités d'autonomie, d'organisation, d'aptitudes pour le travail en équipe ainsi que des qualités rédactionnelles (produire liste de publications ou rapports d'étude...).

Contrat :

- Le contrat de travail sera un CDD de 3 mois (niveau 1 équivalent ingénieur de recherche – indice 514 : 2380 € brut agent/ 1930 net agent environ).
- La personne recrutée sera rattachée au laboratoire PACTE (Grenoble).
- La personne recrutée sera accueillie au laboratoire PACTE (Grenoble) **ou** au Centre Maurice Halbwachs (Paris). Des déplacements entre Grenoble et Paris (pris en charge par les laboratoires) sont à prévoir.
- Le contrat débutera le 9 septembre 2013.

Contact :

Envoyer un mail à Frédéric Gonthier, maître de conférences de science politique, responsable scientifique de l'ISSP (frederic.gonthier@iepg.fr), **avant le 17 juin 2013** en joignant un *Curriculum Vitae* et une lettre de motivation. La sélection des candidatures se fera sur dossier et entretien (éventuellement téléphonique).

2.1

RAPPEL

Journées d'étude « Enfance, corps et genre »

23 et 24 Mai 2013, Maison de la recherche, Université de Toulouse le Mirail

Organisées par le PRISSEM-SOI et le LISST-CA, avec le soutien de l'Agence Nationale de la Recherche

Dans une société en pleine mutation sociale, les enfants sont le support d'enjeux sociaux, économiques et politiques de plus en plus importants. Dans ce contexte, la question de leurs modes de socialisation et des processus de transmission intergénérationnels se pose d'autant plus que les instances classiques de socialisation évoluent (nouvelles formes de vie familiale par exemple), connaissent des difficultés, se multiplient (développement des modes de gardes et des pratiques extra scolaires). Elles sont par ailleurs concurrencées par d'autres formes de socialisation, relatives à la participation aux groupes des pairs ou encore aux consommations médiatiques. En ce sens, une meilleure connaissance des modalités concrètes de socialisation des enfants constitue un enjeu important.

Le corps, moyen d'expression identitaire mais aussi produit d'un façonnement social, occupe une place centrale dans ces processus. Il fonctionne en effet comme « support de classements », et notamment comme élément central de la distinction de genre. Le fonctionnement asymétrique des catégories sexuées implique en effet l'apprentissage de techniques et d'usages du corps distincts selon les sexes.

Depuis les années 1990, l'étude de l'enfance et des enfants a connu un regain d'intérêt important en sociologie, sous l'impulsion en particulier d'auteurs se réclamant de la sociologie de l'enfance. Se proposant d'étudier les enfants pour eux-mêmes, en tant qu'« acteurs » et non en tant qu'« objets » de la socialisation, ils revendiquent une rupture avec les travaux antérieurs sur l'enfance, et invitent à s'intéresser à ce que les enfants *font* plutôt qu'à ce que la société *leur fait*. Dans cette perspective, les pratiques enfantines sont rarement analysées en relation avec les influences socialisatrices auxquelles les enfants sont soumis.

Le programme ANR NORMENFAN « Prescription des normes, socialisation des enfants et construction du genre », dans lequel s'inscrivent ces journées d'étude, se centre a contrario sur l'étude des socialisations corporelles enfantines. Il étudie les usages du corps dans deux domaines de pratiques : les pratiques ludiques, physiques et sportives, d'une part, les pratiques de travail de l'apparence, d'autre part.

L'objectif de ces journées d'étude est de confronter les résultats obtenus dans le cadre du programme ANR avec ceux de chercheurs travaillant sur des thématiques et/ou dans des perspectives proches.

La première journée « Normes corporelles et construction du genre » se centre sur l'analyse de la production des normes corporelles dans les discours juridiques, scientifiques, littéraires et médiatiques, et sur la manière dont les filles et les garçons s'approprient (ou pas) ces normes en fonction de leur âge et/ou de leurs modes de socialisation.

La seconde journée « Enfances inégales » étudie les processus de différenciation sociale des enfants, notamment en ce qui concerne leurs usages du corps. Que les communications se centrent sur les pratiques enfantines, ou sur les stratégies éducatives des adultes qui les encadrent, elles questionnent toutes les données analysées au regard de la position sociale des enquêtés et de leurs modalités de socialisation.

Programme

Judi 23 Mai : « *Enfance, normes corporelles et genre : production, transmission et appropriation* »

Université de Toulouse-Le Mirail, Maison de la Recherche, salle D29

9h-12h30 :

* Nicoletta Diasio (Université de Strasbourg) : « Jouer des frontières: passages d'âge et identifications de genre à la sortie de l'enfance ».

* Catherine Monnot (LISST-CAS, UTM) : « Corps et apprentissage musical des garçons et des filles (France) »

* Anne Marie Ricard (LISST-CAS, UTM) : « Corps et destin des garçons dans l'œuvre du romancier américain Russell Banks »

* Virginie Vinel (Université de Metz) : « La puberté des filles et des garçons sous le regard médical »

Repas en commun

13h30-17h :

* Gérard Neyrand (PRISSMH-SOI, Toulouse) : « Montée des incertitudes et tensions normatives sur le corps de l'enfant »

* Valérie Larrosa, Philippe Raimbault (Sciences Po Toulouse) : « La contribution du droit scolaire à la production/transmission des normes »

* Sahra Mekboul (Juriste-Psychologue, CIMERSS) : « Evolution sociale et évolution juridique : l'affirmation normative de l'enfance »

* Antoine Radel (PRISSMH-SOI, Toulouse), Gérard Neyrand (PRISSMH-SOI, Toulouse) : « La transmission des normes dans les discours médiatiques grand public »

Vendredi 24 Mai : « *Enfances inégales : corps, genre, classe* »

Université du Mirail, Bâtiment de l'Arche, salle 301

9h-12h30

* Martine Court (LAPSCO, Clermont-Ferrand 2), Christine Mennesson (PRISSMH-SOI, Toulouse), Julien Bertrand (PRISSMH-SOI, Toulouse) : "Habiller, nourrir, soigner son enfant : la fabrication de corps de classes".

* Wilfried Lignier (Centre européen de sociologie et de science politique, Paris) et Julie Pagis (CERAPS, Lille 2) : « Inimitiés enfantines. Quand les différences se font distance. »

* Philippe Longchamp (HES, Lausanne) : « Dispositions autonarratives et inégalités sociales. Le cas des enfants à l'infirmerie scolaire ».

Repas en commun

13h30-17h

* Marie-Clémence Le Pape et Marie Plessiz : « Normes nutritionnelles et corps enfantins. Une analyse de la socialisation alimentaire au prisme des petits déjeuners ».

* Gildas Hivert (LASSP, Toulouse) : « L'école comme lieu de construction/différenciation de figures de l'enfance »

* Marie Cartier (CENS, IUF) et Marie-Hélène Lechien (GRESO) : « Je suis plus moderne qu'elle ! ". Des cas de désaccords éducatifs entre assistantes maternelles et mères ».

Entrée libre

Contact et renseignements : <christine.mennesson@univ-tlse3.fr>, agnes.fine@wanadoo.fr

2.2

Journée d'étude

***Women's Diary-writing : from private to public*/Les journaux féminins : de l'espace privé à l'espace public**

24 mai 2013, Château de l'université du Mirail, salle du rez-de-chaussée

Cette Journée est organisée par le Laboratoire CAS (Cultures anglo-saxonnes) dans le cadre des Jeudis du Genre.

Responsables scientifiques : Elisabeth De Cacqueray elisabeth.de-cacqueray@univ-tlse2.fr et Karen Meschia karen.meschia@gmail.com.

Langues de la journée d'études : français et anglais



Cette journée d'étude du groupe "Les Jeudis du Genre" (CAS-EA 801) s'inscrit dans le cadre de sa thématique de recherche du contrat quadriennal 'Circulations: du centre à la marge'. Cette thématique permet une reconfiguration de la vision phallogcentrique traditionnelle qui met l'homme au centre de toute activité humaine, et que les études féministes ont cherché justement à décentrer, en déplaçant le regard vers les marges inexploitées de l'expérience féminine. De ce point de vue, les récits autobiographiques féminins, tels que leurs journaux intimes (ou moins intimes) nous les livrent, offrent une

source particulièrement riche.

Le journal intime a longtemps constitué un espace privilégié de construction identitaire et d'affirmation de soi pour des femmes dépourvues d'accès à toute autre forme d'expression écrite. C'est précisément en restituant par le menu tous les détails de leur vie privée, domestique et familial, que ces femmes échappaient aux confins d'un monde dont les périmètres et les codes sociaux, culturels et linguistiques leur étaient imposés par les hommes. Aujourd'hui, la valeur historiographique de tels récits est tout à fait acquise ; les rendre publics participe d'un travail de réparation visant non seulement à réévaluer la place des femmes dans l'histoire, mais à contribuer au renversement de perspective proposé par Bourdieu : 'la politisation du domestique'.

Cette journée sera l'occasion, notamment, d'examiner le rôle, précurseur à cet égard, de *Mass-Observation*. Conçu par ses trois fondateurs comme '*an anthropology of ourselves*' ce programme innovateur, créé en 1937, a lancé une ambitieuse collecte de données sur la vie quotidienne des Britanniques employant une diversité d'outils, parmi lesquels les "*personal diaries*". Dès 1937, plus de 500 participants bénévoles tenaient le journal de leur vie quotidienne pour M-O ; plus de la moitié d'entre eux étaient des femmes, dont certaines ont continué d'écrire jusque dans les années cinquante. Il en résulte de vastes archives, encore incomplètement exploitées et c'est notamment dans le domaine des récits autobiographiques féminins que celles-ci se sont révélées très riches, donnant lieu à de nombreux travaux et publications, mais aussi alimentant le débat méthodologique sur le genre.

Dorothy Sheridan, archiviste de M-O pendant plus de vingt ans et auteure de plusieurs publications a largement contribué à faire valoir l'intérêt ses ressources de pour les études féministes et sera l'une des invitées de cette journée. La Deuxième Guerre Mondiale a conféré une importance particulière à la tenue de ces journaux de la vie quotidienne, avec une montée en charge du nombre de participants. Penny Summerfield, notre deuxième invitée britannique, auteure notamment de

Reconstructing Women's Wartime Lives, a très largement exploitée les archives de M-O et continue de participer aux enquêtes menées encore aujourd'hui dans le cadre de ses recherches sur les représentations populaires de la guerre.

Les communications viendront enrichir la réflexion à travers une approche théorique des spécificités du genre autobiographique. Les problématiques abordées concerneront les enjeux de l'utilisation de telles sources comme documents historiques et les choix éditoriaux qu'implique leur publication.

Programme :

- ▶ Dorothy Sheridan (Mass-Observation Archives, University of Sussex): *'Editing women's diaries : the case of Naomi Mitchison'*
- ▶ Penny Summerfield (Professor of modern History, University of Manchester): *'Feminist historians' use of diaries as a historical source'*

Afin de rendre accessibles ces communications à un public plus large d'historien-ne-s et de sociologues francophones, un dispositif d'interprétation est prévu.

Téléchargez le programme au format PDF : [.msh.univ-tlse2.fr/arpege/IMG/pdf/Programme_JDG_240513.pdf](http://msh.univ-tlse2.fr/arpege/IMG/pdf/Programme_JDG_240513.pdf)

3– APPELS À CANDIDATURE MARSTERS, DOCTORANT-E-S ET POST-DOCTORANT-E-S

3.1

**Appel à doctorantes pour un financement de thèse sur
La constitution des solidarités dans le féminisme transnational**

Date limite : 30 mai 2013

La professeure Pascale Dufour, du département de science politique de l'Université de Montréal, sollicite des candidatures d'étudiantes désirant faire leur doctorat en science politique sous sa direction. Cet appel à doctorantes est associé à un projet de recherche financé par le Conseil de recherche en sciences humaines du Canada (CRSH) qui porte sur la constitution des solidarités dans le féminisme transnational.

La candidate choisie travaillera sous la supervision de la professeure Pascale Dufour sur les pratiques, discours et dynamiques politiques entourant la constitution et le maintien de solidarités entre femmes d'horizons sociopolitique divers, réunies autour de l'enjeu de la souveraineté alimentaire dans le réseau transnational « la Marche mondiale des femmes ».

Avantages reliés à cette supervision doctorale :

- Bourse d'admission de l'Université de Montréal (\$80,000 sur 4 ans), payée en partie sous forme d'assistantats de recherche dans le cadre de ce projet et/ou d'assistantats d'enseignements;
- Allocations de séjour de recherche sur le terrain et subventions de voyage pour conférences offertes par le projet de recherche;
- Un environnement intellectuel stimulant dans une équipe de recherche incluant d'autres étudiantes de maîtrise et de doctorat ainsi que des chercheuses féministes chevronnées et expertes des enjeux transnationaux du féminisme.

Conditions :

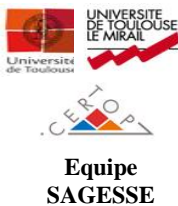
- De préférence, être citoyen-ne canadienne ou résident-e permanent-e;
- Se qualifier pour l'admission au département de science politique de l'Université de Montréal;
- Avoir un intérêt démontré pour le mouvement des femmes ou les mouvements sociaux, et/ou les théories et pratiques féministes, et/ou la transnationalisation;
- Posséder d'excellentes compétences en recherche, et particulièrement en analyse qualitative et/ou travail de terrain, et/ou approches ethnographiques;
- Excellente maîtrise du français, maîtrise fonctionnelle de l'anglais (ou vice-versa); une troisième langue est un atout;
- Débuter le programme de doctorat en Septembre 2013.

Les intéressées doivent :

- 1- Envoyer un courriel à la professeure **Pascale Dufour** pour exprimer leur intérêt **avant le 30 mai 2013** (pascale.dufour@umontreal.ca);
 - 2- Déposer leur dossier de candidature au programme de doctorat en science politique **avant le 30 juin 2013** (ce programme accepte encore des demandes d'admission).
- Pour information sur l'admission au programme de doctorat en science politique, visitez le site www.pol.umontreal.ca Et contacter le directeur du programme, André Blais (andre.blais@umontreal.ca)

♠ Le féminin utilisé dans cet appel est générique et inclut d'office le masculin.

3.2



Formation Master 1 & 2 Genre, Egalité et Politiques

TOULOUSE

Recrutement 2013-2014

- Une formation unique en France
- Un réseau solide de partenaires

Voir la présentation du master : www.univ-tlse2.fr/accueil-utm/formation/tous-les-diplomes/master-genre-egalite-et-politiques-sociales-geps--122247.kjsp

Date limite de dépôt des candidatures : lundi 17 juin 2013

Objectifs :

Le parcours vise à former des étudiant-e-s à la conception, au pilotage et à l'évaluation des politiques sociales du point de vue de l'égalité hommes-femmes. Au moment où ces politiques sociales se diversifient, l'utilisation de nouveaux outils théoriques et leur confrontation directe au terrain, répond directement à une demande d'expertise et s'inscrit dans les actions publiques visant la correction des inégalités hommes femmes. Sa spécificité réside dans le recours à des méthodologies et à des problématiques nouvelles, encore peu appliquées au secteur social. Il s'agit d'apprécier ce qui participe à la reproduction/transformation des rapports sociaux de sexe dans la conception et la mise en application de mesures présumées neutres à cet égard. A partir d'une analyse approfondie des modes d'intervention de l'Etat et des collectivités territoriales, ainsi que les instances supra-nationales (Union européenne), les étudiant-e-s acquièrent une maîtrise du contexte institutionnel de l'Action sociale et sont formé-e-s aux outils d'intervention en faveur de l'égalité entre les sexes dans tous les domaines des politiques sociales selon les principes du « mainstreaming ».

Thématiques :

Le genre des politiques sociales - Théories du genre - Santé, sexualités, familles, vieillesse - Emploi, formation, insertion - Politiques de la ville, politiques de sécurité, Logement - Management de projets

Compétences et savoirs visés

L'objectif de ce Master est de dispenser des enseignements à la fois théoriques et pratiques à des étudiant-e-s en formation initiale et continue. Il s'agit de mobiliser les apports des sciences humaines, et plus particulièrement ceux de la sociologie. Ces apports visent à constituer les compétences nécessaires au diagnostic, à l'expertise, à la programmation, à la mise en œuvre et à l'évaluation des actions en faveur de l'égalité entre les sexes dans tous les domaines des politiques sociales.

Après le Master

Ce master vise à former à des profils professionnels de chargés d'études, de chargés de mission, de conseillers techniques, de chefs de projets, de coordinateurs locaux, dans les champs de l'action sociale et éducative en les sensibilisant aux enjeux des politiques sociales du point de vue genré et en leur permettant d'assurer la mise en œuvre des projets d'égalité hommes-femmes. Les étudiant-e-s titulaires du Master pourront prétendre à des postes de responsables d'association ou de service, de chef-e de projet, de coordinateur/trice de dispositifs, de conseiller technique, de chargé-e de mission, de chargé-e- d'études, de formateur/trice, etc

Date limite de dépôt des candidatures :

1ère session

Date limite de dépôt des candidatures : lundi 17 juin 2013

Auditions : le Mardi 2 juillet (Master 1) et le Jeudi 4 juillet (Master 2)

2ème session

Date limite de dépôt des candidatures : lundi 26 août 2013

Auditions : le jeudi 05 septembre (Master 1 et Master 2)

Postuler : www.univ-tlse2.fr/accueil-utm/formation/offre-de-formation/master-genre-egalite-et-politiques-sociales-geps--122247.kjsp?RH=02Diplomes&ONGLET=2

4 – APPEL À COMMUNICATION

La SIEFAR a le plaisir de vous annoncer
l'appel à communication de son prochain colloque International
**Enfanter : discours, pratiques et représentations de l'accouchement
dans la France d'Ancien Régime**

Les propositions sont à envoyer avant le 30 juin 2013

Organisation :

Société internationale pour l'étude des femmes de l'Ancien Régime (SIEFAR)

En partenariat avec :

- Université Columbia à Paris
- Reid Hall- Université de Liège
- FER ULg- Université de Nantes
- L'AMO

Dates : 31 janvier – 1er février 2014

Lieu : Paris, Reid Hall, rue de Chevreuse, 75006 Paris

Comité organisateur

- Laetitia Dion (U. Lyon 2/Siefar)
- Adeline Gargam (U. Brest/Siefar)
- Nathalie Grande (U. Nantes/Siefar)
- Marie-Elisabeth Henneau (U. Liège/Siefar)

Les propositions sont à envoyer **pour le 30 juin 2013** aux quatre adresses suivantes :

- laetitiadion@free.fr
- a_gargam@yahoo.fr
- nathalie.grande@univ-nantes.fr
- mehenneau@ulg.ac.be

Appel à communication

L'accouchement fut, pendant de nombreux siècles, un art du ressort des femmes. Du Moyen Âge jusqu'au Grand Siècle, les femmes ont exercé leur monopole sur la pratique des accouchements en ville comme à la campagne. Mais dès le XVIIe siècle, la médicalisation de la science obstétricale a opéré un bouleversement des rôles et induit, à la fin du XVIIIe siècle, une inversion faisant de ce territoire gynocentré un territoire désormais androcentré. Cette histoire de la mise au monde passionne depuis plusieurs décennies des historiens, comme Mireille Laget (Naissances : l'accouchement avant l'âge de la clinique, Paris, Le Seuil, 1982) et Jacques Gélis (L'arbre et le fruit, la naissance dans l'Occident moderne, XVIe-XIXe siècles, Paris, Fayard, 1984 ; La sage-femme ou le médecin, Paris, Fayard, 1988). Jusqu'à aujourd'hui, cette question de l'accouchement a principalement été envisagée d'un point de vue historique, anthropologique et sociologique, à travers les croyances, les rites, les pratiques, le vécu, la souffrance, ainsi qu'à travers les mutations survenues dans l'Europe moderne.

L'objectif de ce colloque est de traiter la question selon une nouvelle approche en envisageant l'accouchement du point de vue du « genre ». Il s'agit de déterminer s'il a existé en France une science obstétricale féminine et masculine et d'en définir les caractéristiques sexuées à la lumière des textes et de l'iconographie, notamment en explorant dans une perspective comparatiste les pratiques, les théories et les pédagogies mis en place par les sages-femmes, par les chirurgiens accoucheurs et par les autorités religieuses. Trois axes de réflexion peuvent être envisagés :

1. L'accouchement en tant qu'acte médical (perspective scientifique)

Il s'agit de confronter et de comparer les pratiques obstétricales des sages-femmes et des chirurgiens accoucheurs, d'en explorer les caractéristiques et les spécificités, d'en observer les éventuelles similitudes et différences pour chercher à déterminer s'il existait un art obstétrical typiquement féminin. À travers cette confrontation, on tentera de mettre en lumière l'apport des femmes à l'obstétrique. Dans cette perspective, on pourra s'intéresser aux :

- a. Pratiques médicales de l'accouchement (rituels et gestes obstétricaux en usage, objets et instruments, préventions chirurgicales et sanitaires...)
- b. Discours médicaux, traités et manuels d'obstétrique : les techniques et les pratiques médicales, l'instrumentation et la médecine de l'accouchement (pharmacopée en usage pour les maladies puerpérales).
- c. Représentations littéraires et iconographiques de l'accouchement

2. La femme enceinte et la parturiente (perspective pédagogique)

On s'intéressera à la pédagogie de l'accouchement auprès de la femme enceinte et de la parturiente. On pourra confronter les pédagogies obstétricales et voir s'il existait, ou non, une pédagogie sexuellement différenciée à l'égard de la femme enceinte et de la parturiente.

- a. Pédagogie destinée aux femmes enceintes en vue de la préparation à l'accouchement.
 - Manuels et traités sur l'art des accouchements : typologie, contenu, destinataires...
 - Méthodes, matériels et supports pédagogiques
- b. Discours religieux à propos de et destinés aux femmes enceintes et accouchées
- c. Représentations littéraires et iconographiques de la femme enceinte et de l'accouchée

3. Les maîtresses de l'art (perspective polémique)

Il s'agit de présenter quelques parcours exemplaires de l'art d'être sages-femmes, de leur formation et de leur « carrière », de leur difficile co-existence avec les représentants masculins de la science, d'interroger les discours qui leur sont adressés par les autorités (de la société, de la science ou de la religion) et les représentations diverses qu'elles ont pu susciter.

- a. Représentations des maîtresses de l'art
 - à travers les trajectoires de praticiennes méconnues ou laissées pour compte - sages-femmes de charité, sages-femmes libérales ou pensionnées et sages-femmes de prison - qui ont pratiqué l'accouchement en milieu urbain, campagnard et carcéral.
 - à travers les représentations littéraires et iconographiques
- b. Débats à propos du partage de la science obstétricale : les conflits d'intérêts entre médecins, chirurgiens et sages-femmes
- c. Discours religieux (catholiques et protestants) destinés aux sages-femmes (avortement et contraception, baptême sous condition...).

[L'appel est également en ligne sur le site de la SIEFAR](http://www.siefar.org/actualites-du-domaine/actualites-de-la-siefar/enfanter-discours-pratiques-et-representations-de-l'accouchement-dans-la-france-d-ancien-rgime.html?lang=fr&li=sousrub43) : <http://www.siefar.org/actualites-du-domaine/actualites-de-la-siefar/enfanter-discours-pratiques-et-representations-de-l'accouchement-dans-la-france-d-ancien-rgime.html?lang=fr&li=sousrub43>

Contact : SIEFAR

Société Internationale pour l'Étude des Femmes de l'Ancien Régime

www.siefar.org

contact@siefar.org

5 – APPELS À CONTRIBUTION D'ARTICLE

5.1

RAPPEL

Pour un numéro spécial de la revue *Géocarrefour* sur "Genre et migrations rurales", à paraître fin 2013

Date limite : 31 mai 2013

Un appel à contribution est lancé pour des comptes rendus d'ouvrages pouvant être insérés dans une rubrique du même nom. Les thématiques concernées sont : migration ; mobilité ; genre et migration ; genre et migration rurale ; migration, genre et développement ; migration juvénile, etc.

Le compte rendu devra nous parvenir au plus tard fin mai 2013.

Si vous êtes intéressé-e-s, merci de prendre contact avec l'une d'entre nous :

Hélène Guetat, PR sociologue, Enfa, <he.guetat@gmail.com>

Mélanie Jacquemin, CR IRD/LPED, <melanie.jacquemin@ird.fr>

5.2

RAPPEL

Revue *Nashim* "Gender and the Holocaust — New Research"

Date limite : 1er juin 2013

The editors of *Nashim* invite proposals for articles that explore women and gender differences during the Holocaust, for *Nashim* no. 27 (Fall 2014), under the consulting editorship of Prof. Dalia Ofer of The Hebrew University of Jerusalem.

Since the late 1980s, scholars have paid greater attention to gender issues in the research of the Holocaust, an area that has captured growing interest among historians, sociologists, scholars of literature and psychologists. The pursuit both of a theoretical framework and of basic research has produced a growing and more nuanced narrative on the Holocaust with regard to both perpetrators and victims in occupied Europe. Following over two decades of research, this issue of *Nashim* calls for an effort to revisit, theoretically and empirically, the fruits of this scholarship, and to open up additional subjects for consideration.

Proposals are invited for articles that engage in theoretical and analytical descriptions of gender issues relating to the fate of Jews and non-Jews during the Holocaust, in all countries of occupied Europe, in the Soviet territories and in the Axis countries.

Possible topics include (but are not confined to) gendered responses to the Nazi assault in the context of daily life and survival strategies – in the East European ghettos, in locations where ghettoization was postponed, in hiding, in the youth movements, the underground and the fighting forces, and in forced labor, transit and death camps. Additional areas of interest include family life under occupation, mixed families and the extended family; leadership roles of men and women; and representations of gender in art and memoirs relating to the Holocaust.

Proposals for submissions of up to 12,000 words, not previously published or under consideration for publication elsewhere, should be sent to Deborah Greniman, Managing Editor of *Nashim*, by June 1, 2013, at nashim@schechter.ac.il. Final date for submission of articles: October 1, 2013. All scholarly articles will be subject to peer review. Academic Editor of *Nashim*: Renée Levine Melammed.

La parenté en question(s)

Sous la direction de **Véronique Bedin et Martine Fournier**



Avec les contributions de :

Laurent Barry, Benoît Bastard, Jacques Commaille, Virginie Descoutures, Agnès Fine, Hervé Le Bras, Virginie Malochet, Agnès Martial, Dominique Mehl, Gérard Neyrand, Blaise Pierrehumbert, Irène Théry, Flora Yacine.

Mariages, divorces, pacs, union libre, familles monoparentales, homoparentales ou recomposées... Les progrès incessants de la procréation et les transformations sociales et culturelles ont fait exploser le modèle de la famille traditionnelle. Tout un vocabulaire nouveau est apparu pour rendre compte de ces évolutions. La « parentalité » (l'art d'être parent) et la notion de « projet parental » ont fait leur entrée en force. La notion de « coparentalité » suggère que, quels que soient les avatars de la vie de couple, les enfants doivent pouvoir compter sur leurs deux parents, mais aussi que le « métier de parent » exige des compétences affectives, éducatives, économiques et implique des responsabilités à assumer.

Mais de quel lien de parenté parle-t-on ? La multiplication des affaires de justice dans lesquelles les juges doivent trancher entre le primat d'une filiation biologique, domestique ou généalogique est édifiante. Dans les nouvelles tribus familiales, on trouve des beaux-pères, des belles-mères, des demi-sœurs, des demi-frères, des parents adoptifs ou aussi biologiques !

Après avoir rappelé quelques aspects théoriques fondamentaux – anthropologiques, historiques, sociologiques –, concernant la parenté et les systèmes de filiation, l'ouvrage s'interroge sur les multiples manières d'être parent aujourd'hui et présente les débats qui animent les sciences humaines.

Les femmes dans l'espace nord-méditerranéen

sous la direction de **Christiane Klapisch-Zuber**

Études roussillonnaises, TOME XXV, 2013

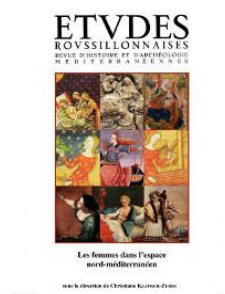


Table des matières

Introduction, par **Christiane KLAPISCH-ZUBER**

Contraintes

Les femmes et la mort au miroir des chartes languedociennes (IXe-XIIe siècles) , **Emmanuelle SANTINELLI-FOLTZ**

Dot, patrimoine et solidarité à Montpellier dans les derniers siècles du Moyen-Âge, **Cécile BÉGHIN**

Le patrimoine des femmes en région toulousaine, **Marie-Claude MARANDET**

La médecine au service du droit : droits de l'espèce *versus* droit des femmes en Espagne (1845-1945), **Marie-Aline BARRACHINA**

Femmes de pouvoir

Deux figures féminines d'autorité à Byzance : Théosébô et Danèlis, **Georges SIDÉRIS**

Le lien d'homme à homme au féminin. Femmes et féodalité en Languedoc et en Catalogne aux XIe-XIIe siècles, **Hélène DÉBAX**

Les femmes et l'exercice de la *potestas* en Provence (XIIe-XIIIe siècles). Transgression des rôles ou perméabilité des sphères de compétences ?, **Laure VERDON**

Un destin interrompu : Aliénor de Portugal, brève reine d'Aragon (1347-1348), **Ana Maria Seabra de ALMEIDA RODRIGUES**

Les Mémoires de la noble dame castillane Doña Leonor López de Córdoba (vers 1410-1420), **Béatrice LEROY**

Univers féminins

Allaitement, esclavage et salut de l'âme dans la Couronne d'Aragon et le royaume de Majorque, **Rebecca Lynn WINER**

Vie familiale et univers féminins à Toulouse à la fin du Moyen Âge d'après les registres des notaires, **Véronique LAMAZOU-DUPLAN**

La participation des femmes de l'élite marchande à l'économie. Trois exemples montpelliérains de la première moitié du XIVe siècle, **Kathryn REYERSON**

Se choisir

Les filles Abram de Draguignan et le milieu de Cour (1469-1525), **Danièle IANCU-AGOU**

Libertà della cristiana? Fede religiosa e autonomia femminile nella Venezia del secolo, **Federica AMBROSINI**

L'espace des sentiments dans le dix-huitième siècle à Venise, **Tiziana PLEBANI**

Représentations

Les femmes de l'archipel, XVIIe –XVIIIe siècles. Domination féminine : modèles et discours, **Eleftheria ZÉI**

Les représentations de la femme dans les statues et monuments commémoratifs de Perpignan, **Corinne DOUMENC-DUCROS-OUSSET**

La femme contemporaine dans l'œuvre romanesque de Montserrat Roig (1945-1991), **Odile COURTOIS**