



## Appel à programmes

Année 2014

## Formulaire de réponse

**Titre du projet :** Séminaire « Les outils du genre »

**Acronyme ou titre court (12 caractères maximum) :** OUTILS

**Nom / Prénom du coordonnateur du projet :** Isabelle Lacoue-Labarthe

Statut et établissement : MCF Histoire Sciences Po Toulouse

Laboratoire d'appartenance (code unité et intitulé) : LaSSP, Sciences Po Toulouse, EA 4175

Téléphone : 0695414198 adresse email : laclab@free.fr

**Thème de la MSHS-T concerné :**

<input type="checkbox"/> Montagne, dynamiques socio-environnementales	<input type="checkbox"/> Vieillesse, qualité de vie, handicap
<input type="checkbox"/> Environnements, risques, vulnérabilités	<input type="checkbox"/> Le religieux dans la cité
<input checked="" type="checkbox"/> Genre, société et politique d'égalité	<input type="checkbox"/> Profession et marché du travail
<input type="checkbox"/> Choix social, équité, coopération	<input type="checkbox"/> Autre (Programme blanc)

**Mots clefs (3 à 5) :** Genre, concept, méthodes, terrains, interdisciplinarité

Partenaires	Nom de l'unité et n° code	Nom / Prénom	Établissement ou institution de rattachement	Nombre de chercheurs engagés
Laboratoire Coordonnateur	LaSSP	Isabelle Lacoue-Labarthe	IEP	2
Partenaire 1	FRAMESPA	Chaperon Sylvie	UTM	5
Partenaire 2	CERTOP	Nathalie Lapeyre	UTM	4
Partenaire 3	Dynamiques rurales	Hélène Guetat	UTM	2

Partenaire 4...	LISST	Jérôme Courduriès	UTM	3
Partenaire 5	LERASS	Marlène Coulomb	UTM	2
Partenaire 6	IRIEC	Michèle Soriano	UTM	2
Partenaire 7	SOI	Christine Mennesson	UPS	3

### 1) Bref descriptif scientifique du projet (2-3 pages maximum)

Objectifs généraux, contexte scientifique, problématique, résultats attendus

A la suite de la manifestation jeunes chercheur-e-s « Femmes, féminismes et recherche, trente ans après » de décembre 2012 pour laquelle toutes les équipes partenaires du réseau Arpege s'étaient mobilisées, organisant conjointement ateliers et plénières, ce séminaire se présente d'abord et avant tout comme un lieu transversal, un espace de dialogue et de réflexion interdisciplinaire pour poursuivre la dynamique de travail collectif. Il s'inscrit dans le thème fédérateur « **Genre et engagements** » qui a émergé pour assembler les énergies et traverse les travaux des membres du réseau Arpège.

Cependant, afin que les chercheur-e-s de toutes les équipes et de toutes les disciplines puissent trouver un intérêt à débattre collectivement, ce séminaire ne privilégie aucune thématique mais **met l'accent sur les outils de la recherche** : outils conceptuels, théoriques, méthodologiques ou pratiques. Les journées d'études pourront prendre pour objet un concept ou une notion (identité, subjectivité, intériorisation, incorporation, résistance, intersectionnalité, sexe/genre, etc.), une méthodologie (analyse textuelle, analyse de réseau ; analyse qualitative ou sérielle, enquête orale ; constitution d'un terrain, d'un corpus, etc.), un-e théoricien-ne ou un courant (Delphy, Tabet, Wittig, Irigaray, Scott, Butler, Foucault, Bourdieu, Arendt, etc.) ou encore un problème ou une question (comment analyser les ruptures ; comment analyser les instrumentalisation des études genre, répondre aux adversaires du genre et déconstruire les clichés relatifs à l'existence d'une « théorie du genre » ; faire le lien avec le mouvement militant, la psychanalyse et les sciences sociales, le savoir situé), etc.

Le séminaire vise aussi à **poursuivre l'intégration des jeunes chercheur-e-s** puisqu'ils et elles sont invité-e-s à y participer très activement, tant dans la définition des journées d'études que dans leur réalisation afin de répondre à leurs attentes, leurs besoins de formation et bénéficier de leurs perspectives.

Une petite commission de membres Arpege, représentative de sa variété disciplinaire et générationnelle, sera mise en place afin d'élaborer le programme du séminaire. Celui-ci se tiendra à peu près au rythme **d'une journée d'étude par mois**, de novembre à mai. Deux se tiendront seulement sur 2014 en novembre et décembre.

Dans toute la mesure du possible, chaque journée sera structurée sur un schéma similaire : la matinée, **deux ou trois chercheur-e-s confirmé-e-s** (dont un-e invité-e extérieur-e connu-e pour ses travaux) présenteront de courtes communications afin d'ouvrir le débat (des textes plus détaillés pourront être mis en ligne sur le site en préalable pour nourrir la discussion), l'après-midi, les doctorant-e-s seront invité-e-s à partir de leur recherche ou de leurs lectures à présenter leurs

réflexions. Le séminaire se déroulera plus comme un atelier de travail, que comme des journées d'études classiques, privilégiant la réflexion et le débat collectif.

## **2) Inscription dans les thèmes scientifiques de la MSHS Toulouse (1/2 page)**

Ce séminaire s'inscrit dans l'axe Genre, société et politiques d'égalité et se veut transversal et structurant de l'axe.

## **3) Expliquez en quoi le projet facilite l'échange entre équipes de chercheurs de disciplines différentes (1/2 page)**

Ce séminaire est volontairement conçu pour ne privilégier aucune discipline, ni aucune thématique (hormis la thématique centrale d'Arpege articulant genre et engagement), afin de favoriser le travail autour des outils que nous mobilisons tous et toutes à des degrés divers. Il vise donc à enrichir le travail de chacun-e par l'éclaircissement sur les concepts ou des méthodes les plus utilisés dans les recherches sur le genre. Par le dialogue, la confrontation des pratiques et la connaissance de quelques travaux ou théories emblématiques, il permettra l'approfondissement des analyses quelles que soient les disciplines.

Les deux premières journées du séminaire, prévues fin 2014 (novembre et décembre) pourraient se concentrer sur deux questions particulièrement débattues dans les recherches du genre : l'articulation sexe/genre et l'intersectionnalité. La réflexion sur l'articulation sexe/genre, qui est au fondement même des études de genre, a connu un certain renouveau ces dernières années quand des chercheuses ont réaffirmé que la question biologique ne pouvait être évacuée entièrement par la perspective constructionniste. Ainsi, Cynthia Kraus, philosophe de l'Université de Lausanne, a insisté sur le « pas rien » de la sexualité corporelle tandis que Priscille Touraille, anthropologue au CNRS, parle de « l'erreur constructiviste » qui consiste à affirmer que le sexe est déjà et toujours du genre. Ces questions méritent d'être réexaminées, si la bicatégorisation et hiérarchisation sont l'œuvre du système de genre, les caractéristiques sexuelles existent cependant et il convient de voir pour chacune d'entre elles la part qu'y prend le genre, comme l'a fait P. Touraille pour les différences de stature.

Le concept d'intersectionnalité est aussi de plus en plus mobilisé par les chercheur-e-s travaillant sur le croisement de plusieurs dominations (race et genre ; classe et genre, sexualités et genre, etc.). Le concept invite à penser tant les effets produits sur les individu-e-s des dominations plurielles que les conséquences qu'il faut en tirer sur l'articulation des luttes et des résistances. L'intersectionnalité invite aussi à penser la divisions des grands sujets collectifs (les ouvriers, les femmes, les colonisés, etc.) et par la même complexifie le schéma duel hérité du matérialisme historique.

A ce stade, les invitées pressenties pour ces deux journées sont **Elsa Dorlin, Cynthia Kraus ou Eleni Varikas**, trois philosophes dont la réflexion épistémologique est importante pour notre propos.

**Références bibliographiques pour ces deux séances :**

Cynthia Kraus, « "Avarice épistémique" et économie de la connaissance : le pas rien du constructionnisme social ». In: Rouch Hélène, Dorlin Elsa, Fougeyrollas-Schwebel Dominique (eds.), *Le Corps, entre sexe et genre*. L'Harmattan/Bibliothèque du féminisme, pp. 39-59, 2005.

Priscille Touraille, "L'indistinction sexe et genre, ou l'erreur constructiviste", *Critique*, « Bodybuilding. L'évolution des corps » : 2011, 87-99.

Eleni Varikas, *Penser le sexe et le genre*, PUF, 2006, 134 p

**4) Quelles sont les suites à prévoir à ce projet ? (1/2 page)**

Nous attendons de ce séminaire un renouveau du travail collectif et interdisciplinaire capable d'enrichir les travaux de recherches de chacun-e-s. Une collection de papiers issus du séminaire pourrait voir le jour, à partir du site Arpege ou avec une mise en ligne par le biais de la plateforme Archives HAL.

Le premier séminaire se tiendra au cours de l'année universitaire 2014-2015. Si la formule fonctionne, il sera reconduit l'année suivante en 2015-2016.